

# وزير الصناعة: ١٠٠ مليون جنيه ارباح الصناعة هذا العام

١٦ صفحة ١٠ قروش

شركة الإعلانات للصحة  
٧١١٦٦٦ - ٧١١٦٦٦  
شركة التوزيع للصحة  
٧١٣٦٨٨ - ٧١٣٦٨٨  
شركة الإعلانات للصحة  
٧١١٦٦٦ - ٧١١٦٦٦

رئيس مجلس إدارة  
محسن محمد  
رئيس التحرير  
محفوظ الأنصاري

رئيس التحرير  
محفوظ الأنصاري

٧١١٦٦٦ - ٧١١٦٦٦  
٧١٣٦٨٨ - ٧١٣٦٨٨  
٧١١٦٦٦ - ٧١١٦٦٦

الخميس ٢٩ ربيع الأول ١٤٠٦ هـ - ١٢ ديسمبر ١٩٨٥ م - ٣ كيهك ١٧٠٢ ق - TAHRIR U.N. - TELEX 92475 - العدد ١١٦٧٢ السنة ١٢٣٣ 12 DECEMBER 1985 AL-GUMHOURIA

## مبارك .. لقيادات شباب الحزب الوطنى

### الدعم باق ولا مساس بمحدودى الدخل

### الصحة ليست امتيازات شخصية لاحد

### حماية الانتاج المحلى لا تعنى الانغلاق

### والى : الشباب فى مجلسى الشعب والشورى والمحليات

كتب - صفوت ابو طالب :

أكد الرئيس حسنى مبارك أن أى قرار اقتصادى لا بد أن يلتزم بعدم المساس بمحدودى الدخل، وعلى القادرين أن يتحملوا نصيبهم من الاعباء وقال الرئيس أن الدعم باق، ولا صحة لما يقال عن رفعه أو إلغائه.

جاء ذلك فى لقاء الرئيس صباح امس بأعضاء الامانة العامة للشباب بالحزب الوطنى الديمقراطى بتشكيلها الجديد .. شهد اللقاء الدكتور يوسف وفى امين عام الحزب .. وصفوت الشريف وزير الاعلام والدكتور محمود شريف امين شباب الحزب وقد استمر اللقاء ٤ ساعات.

وصرح صفوت الشريف عقب اللقاء بان الرئيس تناول عددا من القضايا الداخلية والخارجية، وشرح اسلوب اتخاذ القرار فى مواجهة أى قضية داخلية أو خارجية والذي يقوم على اساس تقدير الموقف السليم بكل الاعداد واضعا فى الاعتبار المصلحة العليا للشعب.

وتناول الرئيس القضايا الاقتصادية وارتباطها بخطة التنمية ومواجهة العديد من التحديات لمواجهة تراكمت المأزق فى مجال الخدمات وايضا تطوير الانتاج وفى هذا الصدد استعرض الرئيس ما تم فى مجال الكهرباء والمياه والصرف الصحى والطرق والمواصلات ومشكلة الاسكان وما يتل من جهد فيها ومشكلة التلوثات وكل ما تم من اجاز فى المجالات المختلفة.

الرئيس حسنى مبارك خلال اجتماعه امس بأعضاء الامانة العامة لشباب الحزب

تصوير فاروق ابراهيم

٢ مليار دولار

## مبارك فى رسالة لمهرجان القاهرة السينمائى

### قضية الثقافة يجب حسمها لصالح الجماهير

### لا وحدة عربية بدون فكر وفن قومى عربى

رئيس جديده  
لبنك الاهلى

كتب حسن عامر

بصر رئيس الوزراء الاسوين القايمين قرارا بتعيين رئيس جديده للبنك الاهلى ليدبر المنع رشدى الذى عين رئيسا للبنك العربى الاوروبى

تناقش على المنصب اكثر من شخصية بينهم وزير سابق للسياحة ووزير اقتصاد سابق

ترقيات البنوك

فى ديسمبر وينابر

تعلن فى نهاية الشهر الحالى حركة ترقيات فى بنكى الاهلى ومصر وتصدر ترقيات بنية بنوك القطاع العام فى يناير

نص رسالة الرئيس ص ٩

القذافي يطلب الوحدة مع بوركينا فاسو

ولجا بوجو - ١ - ف ب :

دعا العقيد القذافي، الكابتن توماس ستانارا رئيس دولة بوركينا فاسو الافريقية الى اقامة تحالف بين البلدين . وقال فى خطاب القاها امس فى بوركينا فاسو ، ان ثروات ليبيا هي لبوركينا فاسو .. وثروات بوركينا فاسو لليبيا .. ودعا الشباب الافريقى الى ان يتجه فى نضاله لتحرير فلسطين !!

## الجنة العليا للاستثمار توافق على

### مزايا جديدة للمعاشات

كتب - محمد اسماعيل :

وافقت لجنة العليا للاستثمار والشئون الاقتصادية فى اجتماعها امس برئاسة الدكتور على لطفي رئيس مجلس الوزراء على مشروع القرار الجمهورى الخاص بتوسيع اجراءات اداء الخدمة التامينية بتوسيع الاتصال بين الانظمة التامينية .

واعان الدكتور عاطف عبد وزير شئون مجلس الوزراء فى تصريح خاص « للجمهورية » بان المشروع يتضمن ضم عدد الاشتراك السبلية فى احد الانظمة لمدة الاشتراك فى الانظمة الاخرى بما يكفل استكمال المدة المطلوبة لاستحقاق المعاش .

وكذلك منح صاحب المعاش الحق فى صرفه خلال فترة انتقاه بنظام اخر .. وفى الوقت ذاته ضمان المعاش له بالمدى الجديدة فى حالة وفاته او عجزه .

كما يضمن له فى حالة الشفوخة حق الجمع بين المعاشين بما يشجع اصحاب المعاش على الاشتراك فى النظام الاخر لتحسين المعاش السابق وبالتالي الحصول على المعاش المناسب للدخل الجديد .

## ارتفعت قبة مسجد الامام الحسين

كتبت - مهدي عبد الستار :

تم ارفع قبة مسجد الامام الحسين فى مهرجان رسمى وشعبى كبير بمرحلة ترميم شاملة للمسجد جرى خلالها اعادة الزخارف والابواب القرانية الى ما كانت عليه بنفس اللون والشكل .. وتم تصنيع القطاء المعننى للقبعة فى مصر واجراء عملية جلفنة فى ألمانيا لغربية .

شهد المهرجان الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة والدكتور احمد قبرى رئيس هيئة الآثار والدكتور احمدى ابو النور وزير الاوقاف ومحافظ القاهرة ورجال الازهر ومستوى الطرق الدينية والهيئات الاسلامية .

وصرح الدكتور احمد قبرى بان الافتتاح الرسمى لتجديد وترميم المسجد سيكون بعد عشرة ايام حيث يتوافق مع ميلاد الامام الحسين . وقال ان هذا العمل نتج عنه احداث فيه عالمية فى العالم الاسلامى عمرها الافاضى ١٠٠٠ عام . وتمت عمليات الترميم والقبة فى ٦ اشهر واشترك فيها ٢٠٠ شخص ما بين مهندسين وعاملين وفى من هيئة الآثار وتكلف ترميم المبنى ١٢٠ ألف جنيه والترميمات الدينية ١٠٠ ألف جنيه والقبة ٩٠ ألف جنيه وترميم الابواب القرانية ٥٠ ألف جنيه .

## الشرق للتأمين

بوشاتقنا المتقدمة  
تتمتع باعضاء  
١٥ %  
من صباى دخلك كخاضع للضريبة  
مقابل أقساط التأمين على الحياة  
حتى ١٩٨٥

## مبارك فى رسالة لمهرجان القاهرة السينمائى

رئيس جديده  
لبنك الاهلى

كتب حسن عامر

بصر رئيس الوزراء الاسوين القايمين قرارا بتعيين رئيس جديده للبنك الاهلى ليدبر المنع رشدى الذى عين رئيسا للبنك العربى الاوروبى

تناقش على المنصب اكثر من شخصية بينهم وزير سابق للسياحة ووزير اقتصاد سابق

ترقيات البنوك

فى ديسمبر وينابر

تعلن فى نهاية الشهر الحالى حركة ترقيات فى بنكى الاهلى ومصر وتصدر ترقيات بنية بنوك القطاع العام فى يناير

نص رسالة الرئيس ص ٩

القذافي يطلب الوحدة مع بوركينا فاسو

ولجا بوجو - ١ - ف ب :

دعا العقيد القذافي، الكابتن توماس ستانارا رئيس دولة بوركينا فاسو الافريقية الى اقامة تحالف بين البلدين . وقال فى خطاب القاها امس فى بوركينا فاسو ، ان ثروات ليبيا هي لبوركينا فاسو .. وثروات بوركينا فاسو لليبيا .. ودعا الشباب الافريقى الى ان يتجه فى نضاله لتحرير فلسطين !!

## الجنة العليا للاستثمار توافق على

كتب - محمد اسماعيل :

وافقت لجنة العليا للاستثمار والشئون الاقتصادية فى اجتماعها امس برئاسة الدكتور على لطفي رئيس مجلس الوزراء على مشروع القرار الجمهورى الخاص بتوسيع اجراءات اداء الخدمة التامينية بتوسيع الاتصال بين الانظمة التامينية .

واعان الدكتور عاطف عبد وزير شئون مجلس الوزراء فى تصريح خاص « للجمهورية » بان المشروع يتضمن ضم عدد الاشتراك السبلية فى احد الانظمة لمدة الاشتراك فى الانظمة الاخرى بما يكفل استكمال المدة المطلوبة لاستحقاق المعاش .

وكذلك منح صاحب المعاش الحق فى صرفه خلال فترة انتقاه بنظام اخر .. وفى الوقت ذاته ضمان المعاش له بالمدى الجديدة فى حالة وفاته او عجزه .

كما يضمن له فى حالة الشفوخة حق الجمع بين المعاشين بما يشجع اصحاب المعاش على الاشتراك فى النظام الاخر لتحسين المعاش السابق وبالتالي الحصول على المعاش المناسب للدخل الجديد .

## ارتفعت قبة مسجد الامام الحسين

كتبت - مهدي عبد الستار :

تم ارفع قبة مسجد الامام الحسين فى مهرجان رسمى وشعبى كبير بمرحلة ترميم شاملة للمسجد جرى خلالها اعادة الزخارف والابواب القرانية الى ما كانت عليه بنفس اللون والشكل .. وتم تصنيع القطاء المعننى للقبعة فى مصر واجراء عملية جلفنة فى ألمانيا لغربية .

شهد المهرجان الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة والدكتور احمد قبرى رئيس هيئة الآثار والدكتور احمدى ابو النور وزير الاوقاف ومحافظ القاهرة ورجال الازهر ومستوى الطرق الدينية والهيئات الاسلامية .

وصرح الدكتور احمد قبرى بان الافتتاح الرسمى لتجديد وترميم المسجد سيكون بعد عشرة ايام حيث يتوافق مع ميلاد الامام الحسين . وقال ان هذا العمل نتج عنه احداث فيه عالمية فى العالم الاسلامى عمرها الافاضى ١٠٠٠ عام . وتمت عمليات الترميم والقبة فى ٦ اشهر واشترك فيها ٢٠٠ شخص ما بين مهندسين وعاملين وفى من هيئة الآثار وتكلف ترميم المبنى ١٢٠ ألف جنيه والترميمات الدينية ١٠٠ ألف جنيه والقبة ٩٠ ألف جنيه وترميم الابواب القرانية ٥٠ ألف جنيه .

## مع الصحة .. والأزمة .. والبناء :

## القدرة .. الثقة .. وسواها الفساد

### بقلم : محفوظ الأنصاري

لا أريد أن أضيق هنا جديدا ، على هموم الدكتور على لطفي رئيس الوزراء .. وهو يصعد وضع شعار « الصحة الكبرى .. » موضع التطبيق .. وهو يشدق بهم .. يعنى المشاعر .. ويكتل الجهود .. من أجل تنفيذ برنامج حكومته ، المؤسس على منهج العمل الوطنى الذى دفعه مبارك أمام الدورة الجديدة للبرلمان .

لا أريد أن أزيد من هموم رئيس الوزراء فاطلب منه ، أن يزود جهازه التنفيذى بفرق من الاطباء والمحللين النفسيين ، يعالج به نفرا ، فرضتهم الظروف والصدفة ، على الادارة والمؤسسات وفى شرائحها العليا .. نفر خال من الموهبة .. من الكفاءة .. من الشرف .. نفر منكم الضمير .. فاقد الحس .. نفر بلا قاع .. فليس لاحظاظهم حدود .. فلا حرمه ، أو محرمات تردعهم .. ولا اصول تمنعهم .. ولا ضمير يردمهم ، فيحجمهم من انفسهم . ونحن إذ نحل رئيس الوزراء من عبء توظيف هذا الفريق من الاخصائيين النفسيين .

نحذر فى نفس الوقت من خطورة ترك هذا النفر ، يعثر .. ويفسد .. ويهز الثقة .. ويبدد الولاء والالتزام ، والدواء الشافى من سموم هؤلاء هو البتر .. سرعة البتر .. فإذا اردنا ان نشبع الثقة فلنجد أن نعطى المثل .. وان تثبت الجنية .. وان نقرن القول بالفع .

قد يحتاج الامر من رئيس الوزراء تحويل البض إلى مصحات نفسية .. وتحويل البض الآخر إلى مستشفى الامراض العقلية ..

فحينما يخطط الوهم بالحقيقة ، فى نفوس وعقول البض من هذا النفر .. ويقتد القدرة على التمييز : بين الخاص والعام .. الخاص الذى يملكه بالجهد أو بالارث أو بفكرها .. ! ! !

والعام الذى يحل عليه « ضيفا » ، زيرا ، أو مديرا أو رئيسا لمؤسسة أو وحدة عمل .

ضيفا لفترة محدودة - وان طالت - يعطيه وتعطيه . حينما يفتد هؤلاء القدرة على التمييز بين طبيعة الاشياء وبين رغبتهم ومطامعهم .. فيقتصرون الخلود بالسيطرة والتحكم وحى الممات .

حينما يفتنون القدرة على التمييز بين النجاح الصحى .. وبين الاستئثار المريض .. فيتوهمون ان النجاح « فرد » مساحته شخص واحد .. ونزوة ان « ضرب عصفورين بطلقة واحدة » اصعد بها إلى القمة واقتل بها الآخرين لاسئد على جثتهم ..

حين يفتد هؤلاء الرؤية فيقتصرون ان النجاح ثابت .. ولا بد ان يتوقف الزمن عند « نقطة » .. عند حلقة تقفوا انهم صنعوا عندما المجد .. وما يأتى بعدهم هو الطوفان .

ان هؤلاء .. المرضى بالوهم . المرضى بالتخلف العقلى .. هؤلاء اصحاب النفوس المريضة .. هم اعداء الحياة .. اعداء التقدم .. اعداء العمل .

بقاؤهم فى أمكتهم خطر ، على كل قيمة جميلة .. على كل أمل فى المستقبل .

فهم بطيختهم فاسدون .. وهم بفاسدهم أكثر استجابة للعصاة .. للتحراف .. وهم بتكوينهم مخربين وهدامين ..

البقية ص ٣

شهادات الادخار  
الدولارية  
أفضل الأوعية الادخارية بالدولار

بنك مصر  
حائيا ٨ %  
صاقي سنويا

الشهيرة  
بنك مصر  
صاقي سنويا

قبة المسجد أثناء رفعها بالونش  
تصوير : محمد سعيد

بنك مصر  
صاقي سنويا

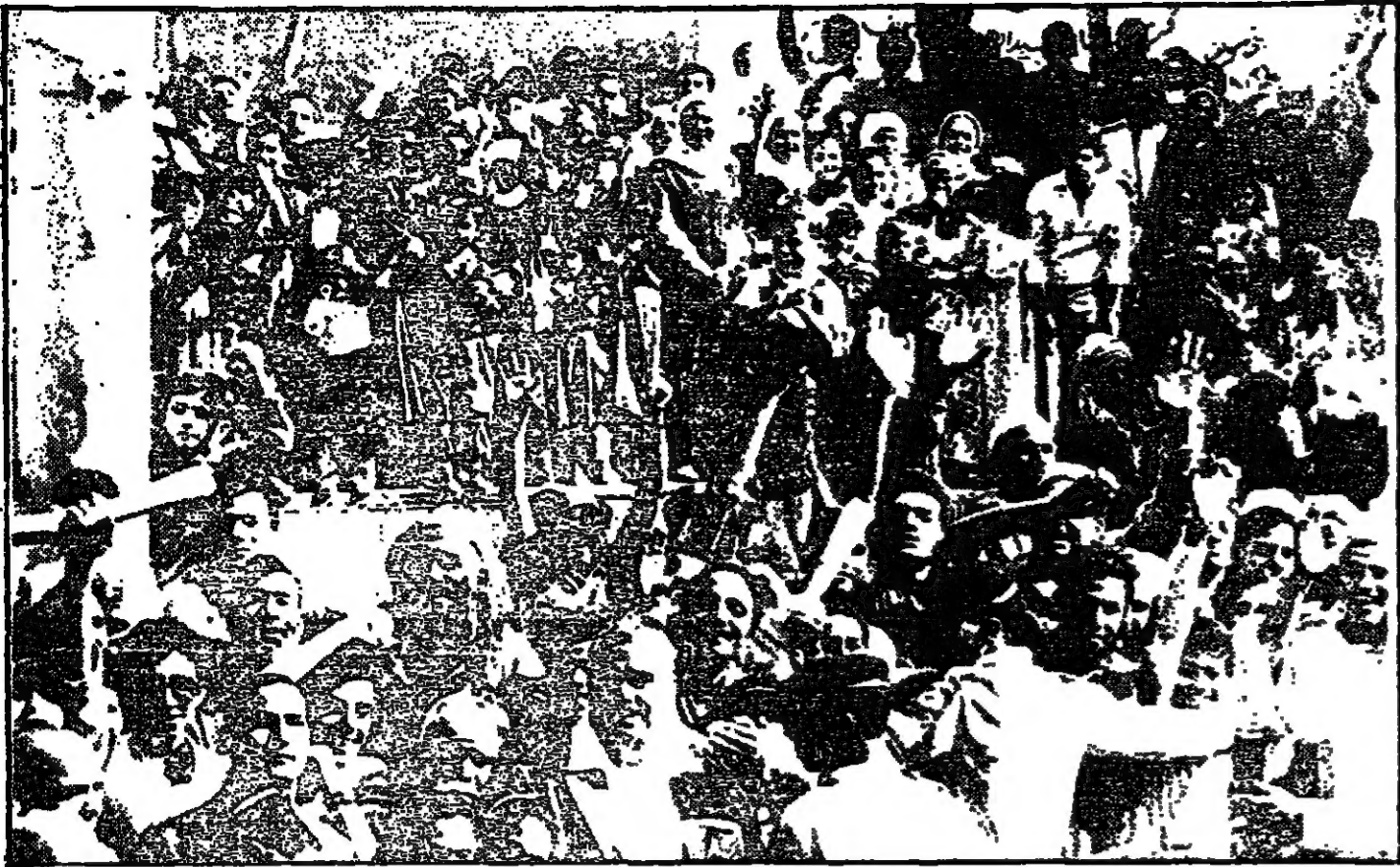
بنك مصر  
صاقي سنويا

بنك مصر  
صاقي سنويا









الصحوة والقوة

## القوة.. الثقة.. وشواهد الفساد

بقية المنشور ص (١)

يبقى في هذه البداية «الدرامية» ان هؤلاء بقدر ما يثيرون من السخرية .. يثيرون أيضا الكثير من الأسف والحزن والشفقة .. مثلما أثار «مرض الوهم» .. عند موليير .. وان كان مريض «موليير» شخصية غير مؤنفة ..

### النموذج .. والقوة :

المقدمة السابقة وان اتخذت ثوبا دراميا وفلسفيا .. الا انها في حقيقة الامر هي الجوهر .. وهي الاساس .. فالقوة هي المصحة الكبرى .. دعوة مؤنفة .. دعوة لثقة فلسفية .. «الصحوة الكبرى» .. حالة جديدة تلبس الناس وتكون سلوكهم وخطاهم واعمالهم .. حالة تفرجهم من حالة التوكل واللامبالاة ومن حالة التكاسل وعدم الانتماء ..

إلى حالة جديدة ملينة بالثقة .. بالوعي .. بالنتيجة .. حالة مفصلة بالحب .. حالة فوران نفسي .. ووهج وجداني تبت الروح وتعيدنا إلى الجسد الخامل .. والمقل الرائد والضمير النائم .. وليس الميت - فتصبح الاحساس بالولاء والانتماء .. وتكفي إلى الرغبة في العمل .. في المشاركة .. في تحقيق النهضة والبيت ..

هذه الحالة الجديدة التي استهدفتها البقعة الكبرى .. لابد وان ترتفع فيه الانسان المصري لامة المسئولية بشكلها الفردي والجماعي ..

لكن .. وكما تعرف جميعا .. الانسان ليس كيانا بسيطا يمكن تحويله وتحويله بمجرد الرغبة والاماني .. أو يمكن تحويله بمجرد حبه واثارة المثل العليا والاهداف النبيلة والقيم الروحية ..

- انما الانسان كيان مركب معقد التركيب والتكوين .. الانسان مزيج متكامل من المادة والروح .. من العقل والاحساس .. من القضية والرفضية ..

الانسان .. عقل ووجدان .. ضمير وجد .. هو مجموعة من المشاعر والاحاسيس والوجدان والفكر والخيال .. تتمازج وتتداخل جميعها بشكل صعب فتدفع ..

تصارع وتتضارب بشكل مرضي فتهدم .. فتفقد هذا الكائن الفذ - الانسان - الذي يسمو في تجاوز الملائكة ..

أو ينحط فيقلب للشيطان .. فبداية هذا الكائن الفذ ليست مستحيلة .. وانما هي المعنى ذاته .. فاما لنتزنا هذا الكائن ..

فاما لنتزنا هذا الكائن .. ولنجعلنا شعوره .. واحترما لحاسناته .. ولنجعلنا خياله ونكاده ..

فاما ما ليقظنا ضميره بالمثل وليس بالقول ..

والفعل يستلزم القوة .. والقوة الطبية تستوجب استئصال الفساد .. واستئصال الفساد يحتم أن تبدأ وعلى الفور كشف الفساد والمفسدين وان تنزل بشعار الرئيس أو بدعوته أو بقراره - كما أحب قراءة هذا الشعار - «لا تستر على فساد» ان تنزل به إلى مواقع العمل .. إلى مواقع الانتاج .. إلى الشارع والمؤسسات ..

والوزارات .. تنزل به لنحوه إلى حقيقة وإلى واقع .. علينا ونحن ننزل بهذا «الشعار القرار» للتنفيذ .. الا نسمع لمنطق أن يغير جلد .. والا نسمع لفاقد ان يركب الموجة ويكون صوته هو أعلى الاصوات ..

علينا الا نسمع لفاقد بتوبة .. فهم الاقرب على اليكاد .. الاقرب على طلب الطهر .. واظهار الولاء والانحرف والانفراج ١٨٠ درجة في لحظة ..

مثل هذا التسامح هو الاسفيل والثلج الذي ينفرج فيحطم كل شيء .. هو قاطع الطريق امام «رسالة» الصحوة .. هو مخيب الامال المضيق للثقة في الإصلاح .. هو المبدد للحلم والمغرب لكل مصداقية ..

### الاولويات الصعبة :

- هل معنى التركيز والاهتمام بمسألة الفساد .. بمسألة القوة .. بقضية الصحوة .. ان هناك اولوية على الحكومة ان تبدأ بها دون غيرها ؟! ..

- والاجابة بالنفي .. فحين لاندعو لاولويات المسألة ببساطة هي :

- ان عصر الخيارات القسرية التصفية قد انتهى ..
- زمان الخيار السهل بين الأبيض والأسود قد ولى ..
- باجبايات مثل هذا الخيار وسليباته على السواء ..
- أيام الحديث السهل عن الاولويات بشكله الشمولي والعالم لم يعد له وجود .. ولم تعد هناك حلقة له ..
- سنوات «الرخاء» سنوات الوفرة في تدفق الاموال والاعمال والمصالح .. الوفرة التي اتاحت هامش بل هوامش واسعة عريضة من حرية الحركة .. من حرية تضيق الوقت والجهد والمال .. من حرية السفة في الاتفاق والاستهلاك والاستيراد ..

كل هذه السنوات بما اتاحتها ووفرته من حرية وامكانيات استغلناها بالجهل مرة .. وبالعمد والصد مرت .. قد فأت اوتاهنا .. وضائق هامش الحركة .. واتسفت الزمن .. وقلت الامكانيات واستغللت المشاكل وتوحشت .. واتلق غول «الحاجة» والارمة بزحف علينا جميعا ..

ولهذا .. فحين في حديث اليوم .. لاندعو رئيس الوزراء ولا نخفضه على الترتيب على اولوية بذاتها .. فثقتة الاولويات طويلة .. وجميع بنودها بنس الاهمية والخطورة .. جميع بنودها في حلقة «كل بذاته» إلى «الللغة» إلى اعلان حالة الطوارئ للتصدي لها ومعالجتها على الفور ..

وهذا هو يقين رئيس الوزراء .. وهذه هي ثقافته .. وتلك هي سياسته .. ومهمته .. مهمته .. الضرب في عدد كبير من المشاكل في نفس الوقت والحلقة .. مهمته اعادة تسريح الثوب بكل ابعاده ووجاهته .. بكل الالوان والظلال الداخلة فيه .. فهي كلها متداخلة متشابكة قائمة بعضها فوق بعض .. متبادلة الاعتماد .. متوازية في الالاء والعمل والاهتمام ..



رئيس الوزراء ومسؤوليات كبيرة

لكن النقطة التي نريد ان نضغط عليها ونريد ابرازها هي هذا الجانب من برنامج رئيس الوزراء الذي يشير اليه دائما .. والذي يعمل على اشاعته باستمرار .. ويريد ان يجعل منه ثقافة .. ويقينا في نفوس الشعب وعقول المستثمرين .. كما يريد ان يجعل منه اساسا وارضية صلبة لبرنامج عمله وممارسات ادارته ..

هذا الجانب .. هو توفير المناخ اللازم والواجب لأي عمل جاد .. أي عمل واسع باتساع الصحوة .. عريض وبكبر رحابة الامال المعلقة على مناهج العمل الوطني الذي طرحه مبارك وجسده رئيس وزرائه في برنامج حكومته ..

### المهمة : وشواهد الفساد :

- «لا شيء يدعو إلى اليأس» .. هذه حقيقة وليست شعارا ..
- امكانياتنا أضخم من واقعا ..
- قدراتنا أكبر من حجم ادائنا الحالي ..
- مستوانا أفضل بكثير من عتنا ..
- وطنيتنا أعق وأصدق من تسيينا وعدم اللامبالاة فينا ..
- ضميرنا العام «أحيا» وأهم من القلة أصحاب «ميتي الضمير» وان علا صوتهم و«تورمت» مكاسيهم ..
- قدرتنا على العطاء بلا حدود .. اثبتتها المحن والخطوب والانصارات .. ليس اولها محنة الهزيمة عام ٦٧ ولا اخرها ..

كشف للفساد .. واستئصال لهذا الفساد .. هذا هو مناخ الصحوة الكبرى .. وهذا هو مناخ منهاج العمل الوطني .. ومناخ العمل لتنفيذ برنامج الحكومة .. اشاعة هذا المناخ تستوجب مراعة العمل من أجل تحقيق جو الامان والاستقرار وثقة للمستثمرين ..

- وسرعة العمل من أجل تأكيد الجدية .. وايجاد القوة ..
- فلاصحة مع الفساد ..
- ولااستمرار مع عدم الاستقرار ..
- ولاثقة الا بالقوة ..
- ولاجدية الا بالعمل ..
- ولااستمرار الا بالنتاج ..

نحن شعب .. التناح يزيدنا نجاحا .. وفقدان الثقة يهزمنا من داخلها ..

فلنعمل .. ولنحشد أمدانا سريعة تحقق فيها الاجاز والقوة فتتحول إلى بؤر مضينة .. تتحول إلى مشاعل تنور المسيرة .. فلنعمل .. ونثبت الجدية ونرسخ الايمان والثقة .. ولنبدا بعد من رموز الفساد .. وما أكثر شواهد ..

هل نطلي المثل ؟! .. هل نقول ان كل بناء شامق تجاوز مرات ومرات المواصفات والقانون والهندسة الشوارع والمجاري والكهرباء والمياه : شاهد فساد لا يحتاج إلى دليل .. وما أكثر الشواهد .. وما سهل أنصل نحن اراد .. وما أشق .. اذا ماساورنا التردد .. والحديث طويل ..

### محفوظ الانتصاري

**مجموعة الأدوية**

قطاع الإعلام والتسويق بجمعية الأدوية أن يملك للسادة الأطباء والصيادلة عن تراث الأدوية العالمية

**NAZOPHARYNGEAL GROUP :-**

Nazine	Drops	Alexandria
Rhinoxane	Drops	Cid
Rhino infantile	Drops	Kahira

**ANALGESIC, ANTIPYRETIC GROUPS :-**

Novacid	Syp.	Cid
Cidal C	Tab.	Cid
Butazone	Amp.	Adcc

**ANALGESICS & ANTIPYRETICS :-**

Codacotin	Tab.	Kahira
Noflu	Tab.	Kahira
Nova-C Ret	Tab.	El-Nile

**شركة بترول خليج السويس**

تصل الشركة أمدت تطلعا للتحول من نظام الترقم ذو الستة أرقام إلى نظام الترقم ذو السبعة أرقام في سبيل التحول إلى نظام الترقم لتصبح أرقام التليفونات بالمكاتب الرئيسية

اعتبارا من الجمعة ٨٥/١٢/١٣

كما يلي :-

٣٥٢١٣٢٧	٣٥٢٠٧٤٣
٣٥٢١٤١٩	٣٥٢٠٨٩٤
٣٥٢١٧٣٣	٣٥٢٠٩٨٥

**دفايات أولمبيك**

كل أنظمة التدفئة توفرها

دفايات بالمقاسات المختلفة

دفايات بترقية مباشرة

دفايات الزيتية الكهربائية

بالترموستات

شركة المصانع المصرية والتوكيلات

القاهرة : ١٣٣ شارع النيل - طابق ١ - ٩٠٠٧٧٤

الاسكندرية : ٤٥١ شارع السلطان حسين - ٤٤٤١٦



# بعد سنوات من تجربة المدينة الحرة



## بور سعيد تبحث عن مستقبل

في يناير القادم يكون قد انقضى عشرة أعوام على تجربة بور سعيد .. كمدينة حرة

ففي أول يناير عام ١٩٧٦، صدر قرار تحويل المدينة .. ومن يومها والتجربة مثالاً للتجارب والخطط

وبور سعيد قطعة عريضة من قلب وتاريخ مصر .. تصنت للعدوان الثلاثي عام ١٩٥٦، وفداً شجعها ببطولة وبسالة مصر كلها .. حتى (تسببت جوش العنوان .. وفي أعقاب عدوان ١٩٦٧ فطلت نفس الشجع .. ووقفت بشموخ في حرب الاستنزاف) .. وتحمل شعبها الكثير من جراء هجرته من أرضه وظلت المدينة صامدة حتى نصر أكتوبر ..

وعندما صدر أول قرار لتحويلها لمنطقة حرة عام ١٩٧٦، انتاب البعض القلق من أن تتحول بور سعيد من لرحل مصر إلى سهام لقلب الصناعة المصرية وأن تقمر البضاعة المستوردة غير المثقلة بالأعباء الجمركية تماماً كما حدث في أواخر أيام محمد مصر .. وأن تخضع تدريجياً أنفاس صناعتنا المحلية تماماً كما حدث في أواخر أيام محمد مصر .. على عندما فرضت إنجلترا بالقوة معاهدة ١٨٤٠ التي فتحت أبواب الأسواق المصرية أمام السلع الأوروبية .. ولم تصمد التنمية الاقتصادية الوليدة التي بدأها أمام المنافسة .. واغلقت المصانع ..

فماذا تقول تجربة بور سعيد بعد عشر سنوات ؟؟

واسر الاجتماع عن تشغيل لجنة للدراسة الميدانية لاسرار السلع المطروحة رأسها مدير التجارة الداخلية ..

تحقيق : بلوى محمود

### التجارب: المدينة خرجت عن الخط

### التجارة: السوق واقف .. لا يوجد زبائن

ان تم استغلاله لاستغلاله بأمر .. حرفة الميناء .. فقلت للثلاث .. المبرمة بمطابقة للنش الهارب .. حتى مدينة المطرية .. وكش على .. لقسمه ومساعد .. وضبط حوالي ١٠ ثوب فاشترى مخبأة في القاع البصري .. فاشترى هذا سجد مثل لما بحث .. وما يملكه رجل من المولى من جهه

١٩٨١ قضيا للتجربة للدراسة .. عام ١٩٨١ تم ضبط ٨٧٤ قضية غرامتها ٥٨٣,٤٧ جنيه في قدام القاضي ارتفع عدد القضايا إلى ١٧٨١ وتضاعفت المبالغ المتحصلة لتصل

اجمالي قيمة البضائع التي وردت سنويا برسم المدينة الحرة فيما بين أعوام ٧٦ و ١٩٨٥ كانت ١٩٠٥ ملايين جنيه بمتوسط ٣٨٠ مليون سنويا يستحق عنها ضرائب جمركية ورسومها ١٥١٧ مليوناً سدد منها فعلاً ٥٨٨ مليوناً ..

عام ١٩٨٤، انخفضت قيمة الواردات برسم المنطقة الحرة إلى ١٩٨ مليوناً استحدثت رسوماً بحوالي ٢٩٥ مليوناً سدد عنها في المناظرة الجمركية ٤٤ مليوناً فقط وأعيد تصدير ما قيمته ١٦ مليوناً .. أي أن سجل المتحصل من رسوم المنطقة سجل المتحصل من رسوم المنطقة سجل المتحصل من رسوم المنطقة



د. حسن الرودي



احمد فؤاد

ثم قال التقرير بالحرف الواحد ان الهدف منها .. كمدينة حرة تجارية .. مستهدفة لخدمة بعض فصاعداً المستهدفة ورسمال اجنبي وكمنطقة تجارياً وميزان المدفوعات .. ويصبح لدينا اقتصاد له كبرته وبالتالي يرفع من قيمة الجنيه المصري أمام العملات الاجنبية .. إلا أن من الملاحظ ان بور سعيد سلكت سلوكاً مخالفاً للهدف

في قرار منطقة حرة .. واصبحت تقوم على تجارة المواد الاستهلاكية والتي تطلق علناً سريعاً ومربحاً للتجار .. ويوم أن صدر التقرير صرح مدير مصلحة الضرائب بالمدينة .. بأن اجزته اجرت دراسة مطلة فكتت ظاهرة ارتفاع الاسعار

الارض ملك للدولة ويجب ان يجمع بأسعار رمزية لمن يتقدم بدراسة تجاري

والهدف الثاني استقلال موقع المدينة كمدينة للصناعات التحويلية والتجميعية .. لإعادة تصديرها للمنطقة العربية وإفريقيا ..

لما الهدف الثالث .. فهو قضاء منطقة حرة تجارية ولامتعة فلم يتم تحقيق الهدفين الأول والثاني .. وتحويلات المدينة إلى منطقة تجارية ..

انخفضت نسبة ٨٠٪ على الأقل عما كان عليه من قبل .. يؤكد محمد المصري سكرتير عام الغرفة التجارية هذا كله بأرقام .. يقول : في السنوات الأولى لتحويل بور سعيد إلى مدينة حرة .. كان عدد الزائرين في الأيام العادية يتراوح ما بين ٢٥ إلى ٣٠ ألفاً .. يرتفع في الاجازات إلى ١٥٠ ألفاً و ٢٠٠ ألفاً ..

« الحالة تليمة .. السوق واقف .. ما فيه زبائن » كلمات تسمها من بعض الشارع التجاري بالمدينة الحرة .. واصحاب المحل في النهضة بالمدينة الحرة .. هؤلاء الذين كانوا يبيعون البضاعة المستوردة في المدينة الحرة ..

ان تم استغلاله لاستغلاله بأمر .. حرفة الميناء .. فقلت للثلاث .. المبرمة بمطابقة للنش الهارب .. حتى مدينة المطرية .. وكش على .. لقسمه ومساعد .. وضبط حوالي ١٠ ثوب فاشترى مخبأة في القاع البصري .. فاشترى هذا سجد مثل لما بحث .. وما يملكه رجل من المولى من جهه

١٩٨١ قضيا للتجربة للدراسة .. عام ١٩٨١ تم ضبط ٨٧٤ قضية غرامتها ٥٨٣,٤٧ جنيه في قدام القاضي ارتفع عدد القضايا إلى ١٧٨١ وتضاعفت المبالغ المتحصلة لتصل

اجمالي قيمة البضائع التي وردت سنويا برسم المدينة الحرة فيما بين أعوام ٧٦ و ١٩٨٥ كانت ١٩٠٥ ملايين جنيه بمتوسط ٣٨٠ مليون سنويا يستحق عنها ضرائب جمركية ورسومها ١٥١٧ مليوناً سدد منها فعلاً ٥٨٨ مليوناً ..

عام ١٩٨٤، انخفضت قيمة الواردات برسم المنطقة الحرة إلى ١٩٨ مليوناً استحدثت رسوماً بحوالي ٢٩٥ مليوناً سدد عنها في المناظرة الجمركية ٤٤ مليوناً فقط وأعيد تصدير ما قيمته ١٦ مليوناً .. أي أن سجل المتحصل من رسوم المنطقة سجل المتحصل من رسوم المنطقة سجل المتحصل من رسوم المنطقة

ثم قال التقرير بالحرف الواحد ان الهدف منها .. كمدينة حرة تجارية .. مستهدفة لخدمة بعض فصاعداً المستهدفة ورسمال اجنبي وكمنطقة تجارياً وميزان المدفوعات .. ويصبح لدينا اقتصاد له كبرته وبالتالي يرفع من قيمة الجنيه المصري أمام العملات الاجنبية .. إلا أن من الملاحظ ان بور سعيد سلكت سلوكاً مخالفاً للهدف

في قرار منطقة حرة .. واصبحت تقوم على تجارة المواد الاستهلاكية والتي تطلق علناً سريعاً ومربحاً للتجار .. ويوم أن صدر التقرير صرح مدير مصلحة الضرائب بالمدينة .. بأن اجزته اجرت دراسة مطلة فكتت ظاهرة ارتفاع الاسعار

الارض ملك للدولة ويجب ان يجمع بأسعار رمزية لمن يتقدم بدراسة تجاري

والهدف الثاني استقلال موقع المدينة كمدينة للصناعات التحويلية والتجميعية .. لإعادة تصديرها للمنطقة العربية وإفريقيا ..

لما الهدف الثالث .. فهو قضاء منطقة حرة تجارية ولامتعة فلم يتم تحقيق الهدفين الأول والثاني .. وتحويلات المدينة إلى منطقة تجارية ..

انخفضت نسبة ٨٠٪ على الأقل عما كان عليه من قبل .. يؤكد محمد المصري سكرتير عام الغرفة التجارية هذا كله بأرقام .. يقول : في السنوات الأولى لتحويل بور سعيد إلى مدينة حرة .. كان عدد الزائرين في الأيام العادية يتراوح ما بين ٢٥ إلى ٣٠ ألفاً .. يرتفع في الاجازات إلى ١٥٠ ألفاً و ٢٠٠ ألفاً ..

انخفضت نسبة ٨٠٪ على الأقل عما كان عليه من قبل .. يؤكد محمد المصري سكرتير عام الغرفة التجارية هذا كله بأرقام .. يقول : في السنوات الأولى لتحويل بور سعيد إلى مدينة حرة .. كان عدد الزائرين في الأيام العادية يتراوح ما بين ٢٥ إلى ٣٠ ألفاً .. يرتفع في الاجازات إلى ١٥٠ ألفاً و ٢٠٠ ألفاً ..

انخفضت نسبة ٨٠٪ على الأقل عما كان عليه من قبل .. يؤكد محمد المصري سكرتير عام الغرفة التجارية هذا كله بأرقام .. يقول : في السنوات الأولى لتحويل بور سعيد إلى مدينة حرة .. كان عدد الزائرين في الأيام العادية يتراوح ما بين ٢٥ إلى ٣٠ ألفاً .. يرتفع في الاجازات إلى ١٥٠ ألفاً و ٢٠٠ ألفاً ..

ان تم استغلاله لاستغلاله بأمر .. حرفة الميناء .. فقلت للثلاث .. المبرمة بمطابقة للنش الهارب .. حتى مدينة المطرية .. وكش على .. لقسمه ومساعد .. وضبط حوالي ١٠ ثوب فاشترى مخبأة في القاع البصري .. فاشترى هذا سجد مثل لما بحث .. وما يملكه رجل من المولى من جهه

١٩٨١ قضيا للتجربة للدراسة .. عام ١٩٨١ تم ضبط ٨٧٤ قضية غرامتها ٥٨٣,٤٧ جنيه في قدام القاضي ارتفع عدد القضايا إلى ١٧٨١ وتضاعفت المبالغ المتحصلة لتصل

اجمالي قيمة البضائع التي وردت سنويا برسم المدينة الحرة فيما بين أعوام ٧٦ و ١٩٨٥ كانت ١٩٠٥ ملايين جنيه بمتوسط ٣٨٠ مليون سنويا يستحق عنها ضرائب جمركية ورسومها ١٥١٧ مليوناً سدد منها فعلاً ٥٨٨ مليوناً ..

عام ١٩٨٤، انخفضت قيمة الواردات برسم المنطقة الحرة إلى ١٩٨ مليوناً استحدثت رسوماً بحوالي ٢٩٥ مليوناً سدد عنها في المناظرة الجمركية ٤٤ مليوناً فقط وأعيد تصدير ما قيمته ١٦ مليوناً .. أي أن سجل المتحصل من رسوم المنطقة سجل المتحصل من رسوم المنطقة سجل المتحصل من رسوم المنطقة

ثم قال التقرير بالحرف الواحد ان الهدف منها .. كمدينة حرة تجارية .. مستهدفة لخدمة بعض فصاعداً المستهدفة ورسمال اجنبي وكمنطقة تجارياً وميزان المدفوعات .. ويصبح لدينا اقتصاد له كبرته وبالتالي يرفع من قيمة الجنيه المصري أمام العملات الاجنبية .. إلا أن من الملاحظ ان بور سعيد سلكت سلوكاً مخالفاً للهدف

في قرار منطقة حرة .. واصبحت تقوم على تجارة المواد الاستهلاكية والتي تطلق علناً سريعاً ومربحاً للتجار .. ويوم أن صدر التقرير صرح مدير مصلحة الضرائب بالمدينة .. بأن اجزته اجرت دراسة مطلة فكتت ظاهرة ارتفاع الاسعار

الارض ملك للدولة ويجب ان يجمع بأسعار رمزية لمن يتقدم بدراسة تجاري

والهدف الثاني استقلال موقع المدينة كمدينة للصناعات التحويلية والتجميعية .. لإعادة تصديرها للمنطقة العربية وإفريقيا ..

لما الهدف الثالث .. فهو قضاء منطقة حرة تجارية ولامتعة فلم يتم تحقيق الهدفين الأول والثاني .. وتحويلات المدينة إلى منطقة تجارية ..

انخفضت نسبة ٨٠٪ على الأقل عما كان عليه من قبل .. يؤكد محمد المصري سكرتير عام الغرفة التجارية هذا كله بأرقام .. يقول : في السنوات الأولى لتحويل بور سعيد إلى مدينة حرة .. كان عدد الزائرين في الأيام العادية يتراوح ما بين ٢٥ إلى ٣٠ ألفاً .. يرتفع في الاجازات إلى ١٥٠ ألفاً و ٢٠٠ ألفاً ..

انخفضت نسبة ٨٠٪ على الأقل عما كان عليه من قبل .. يؤكد محمد المصري سكرتير عام الغرفة التجارية هذا كله بأرقام .. يقول : في السنوات الأولى لتحويل بور سعيد إلى مدينة حرة .. كان عدد الزائرين في الأيام العادية يتراوح ما بين ٢٥ إلى ٣٠ ألفاً .. يرتفع في الاجازات إلى ١٥٠ ألفاً و ٢٠٠ ألفاً ..

انخفضت نسبة ٨٠٪ على الأقل عما كان عليه من قبل .. يؤكد محمد المصري سكرتير عام الغرفة التجارية هذا كله بأرقام .. يقول : في السنوات الأولى لتحويل بور سعيد إلى مدينة حرة .. كان عدد الزائرين في الأيام العادية يتراوح ما بين ٢٥ إلى ٣٠ ألفاً .. يرتفع في الاجازات إلى ١٥٠ ألفاً و ٢٠٠ ألفاً ..

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

**مركز الطيران**

مركز الطيران

مركز الطيران

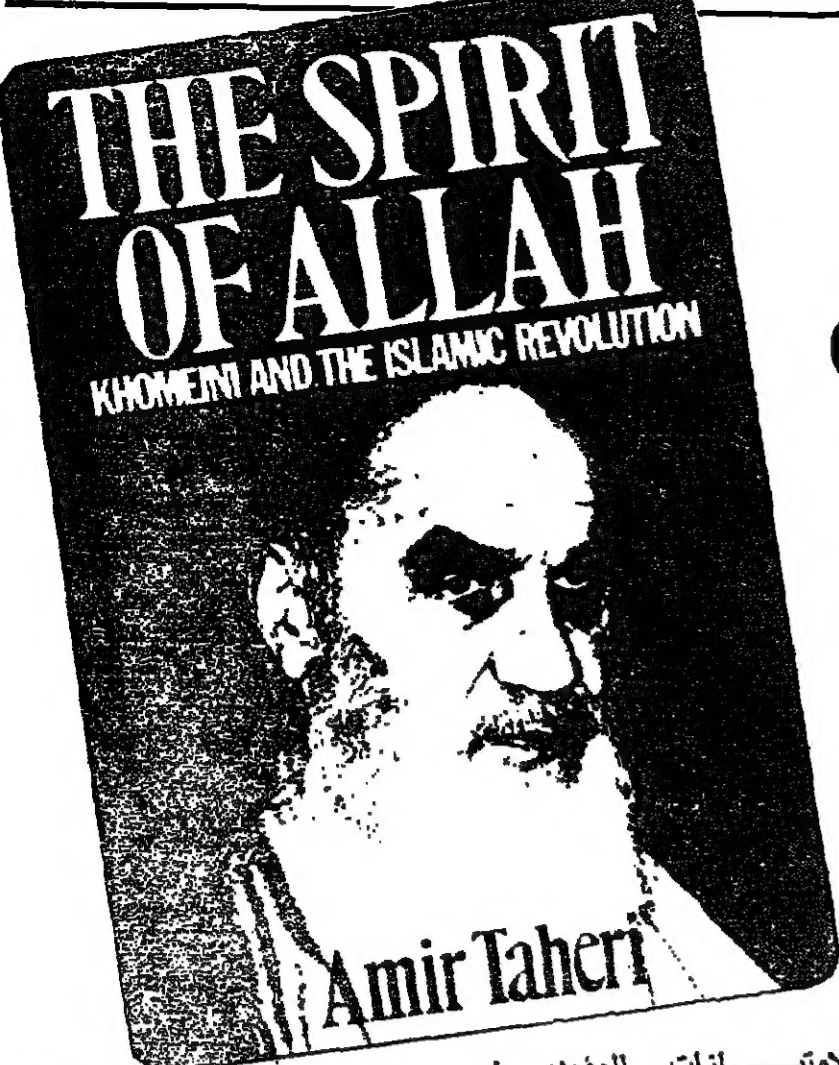












# سجين جاماران

## كيف يعيش الخيفي؟ أيامه الأخيرة "الإمام" كان لاعب كرة في فريق مدينة خمين..!

راغب الدراجة

● ● ● المجموعة الثالثة، وتتألف من أفراد ليست لهم أراء خاصة، سواء في الاقتصاد أو السياسة، وهم الأغلبية المتعاطفة مع النظام، وليست لهم زعامات مشهورة. وفي حالة الصراع بين المجموعتين الأولى والثانية، ينضم أعضاء المجموعة الثالثة إلى جيل الذي يرونه ممثلاً لمصلحتهم.

وتنقسم كل من هذه المجموعات الثلاث في داخلها إلى مجموعات أصغر، ويرجع إلى عدم الخيفي في حالات كثيرة، الفضل في عدم تصادها.

ولا تمثل الحكومة في إيران جميع رجال الدين ولا أنهم يؤيدون تصور الخميني للدولة الإسلامية.. وبعض «أبائنا» ممن يحتلون المناصب العليا في الدولة غير راضين عن سير الأمور وبعضهم عرض الخميني بوضوح.. ولذلك بلغ عدد الذين سجنهم الخميني منهم ٢٠٠٠ رجل عام ١٩٨٢، وإن كان قد لقي على جبهتهم احتراماً لقاعدة أن رجل الدين لا يقاتل أخاه.

ويجيب الخميني حوله أصحاب الاتجاهات الراديكالية من المجموعات الثلاث، ليزيدوا معه تطبيق القواعد الإسلامية بالصورة التي يراها هو، وتصديق الثورة إلى الخارج، ومعارضة أي تسوية للحرب مع العراق قبل أن يتم إسقاط صدام حسين. وفي عام ١٩٨٤، أغضب الخميني الجنرال قاسم علي زاهري رئيس أركان الجيش الشعبي من منصبه، لأنه أبدى ملاحظة مؤداها أن الحرب مع العراق استغلت أفراسها.

وقد علمت سنوات التجربة، الخميني، أن قيادة الثورة مثل ركوب نذراجة.. أي ترد في دفع الدبال إلى الامام يرضى للسقوط.

وتتكون القوة التي تحكم إيران أو تتمتع بامتيازاتها هي الحكومة الخمينية من ستة دولر.. هي دائرة الخميني نفسه بلمرته وأقاربه.. ثم السادة الموسويون ويضمون رئيس الجمهورية، ورئيس الوزراء، و١٢ وزيراً من جبهة ٢٢ وزيراً بمنحس الوزراء، ولهم ٥٢ مقعداً في البرلمان المكون من ٧٧١ مقعداً، و٧٠ محافظين من بين ٢٢ محافظة.

وتلي تلك دائرة السادة فقط.. ثم رجال الدين العاديين بصفة عامة.. ثم الخميني من ٣ مقاعدات هي أصلها وفارس وزود.. ثم الخميني بصفة عامة الذين يشغلون كل المناصب الهامة في الوزارة، بالإضافة إلى ٢٥٠ من مقاعد البرلمان.

أما المسلمون المنتمون وتقدمهم ٦ ملايين نسمة، فليس لهم أي دور في الحكومة.. وتأتي بعدهم الأقليات الدينية الأخرى وتعددها مليون ونصف مليون نسمة.. وهي خارج أي مسئولية في الحكم.

للطيفة المتوسطة الصيرة، وهم أكثر ارتباطاً بالاختار الراديكالية والاشتراكية، ويمثل الامام بالنسبة لهم النموذج لمبكر للجمعية الاشتراكية.. لان مجتمع الدين.. في رأيهم.. يجب أن تكملة الملكية الجماعية لوسائل الإنتاج وتوزيع والتجارة.

وهذه المجموعة تعرض محاولات تصدير الثورة إلى الخارج، وترى أن المهمة العاجلة هي استكمال هذه لركان للبرجوازية الريفية، ويتزعم هذه المجموعة الرئيس علي خامنئي رئيس الجمهورية ومعه موسوي رئيس الوزراء.

وتتبنى هذه المجموعة سياسة أكثر تحملاً تجاه الرزق الإسلامي للامارة، والسلوك الاجتماعي، والفن، فهي لا تعرض سلطة المرأة في البحر، وبالتالي في حمامات السباحة، بشرط أن تكون المرأة مرتبة ما يستر جسدها من الرزق إلى القدم، بينما المجموعة الأولى ملا وضعت قواعد صارمة للزنى الإسلامي للرجال والنساء معا، وسعت إلى منع الموسيقى وسائر «الفنون» الشيطانية» الأخرى، أو الحد من انتشارها.

وتحت تأثير المجموعة الثالثة، وافق الخميني شخصياً على إعادة النظر في النظر الذي كان قد فرضه على صورة المرأة في الأذاعة، فباح في أكتوبر من عام ١٩٨٤ إطلاق صوت المرأة من الراديو في حالتها كما نقرأ من نص مكتوب، وأن تنطق بشرط أن تكون الأذينة دينية، وجماعية، أي يشترك فيها أكثر من صوت نسائي، حتى لا يميز السامع صوت امرأة بمفردها.. وفي الحالتين يتحتم أن يتم الأداء بطريقة طبيعية وغير مثيرة للفكر.

وفي مارس من هذا العام، أبحر لمحات تنظيف الملابس أن تتلقى ملابس النساء لتنظيفها، وكان ممنوعاً.. كما أبحر تصوير المرأة وطبع صورها.. وتؤكد هذه المجموعة على السياسة الخارجية، إقامة علاقات أقوى مع دول عدم الانحياز ودول الاشتراكية.

والخميني ورث أيضاً دولة غير مستقرة.. فخلال حياته، من ١٩٠٢ حتى تسلم حكم إيران، تولى على حكم هذه الدولة سلاطان و٦ ملوك، أغلبيتهم من أصول تركية، ومات الثاني، وأجبر الأربعة الآخرين خلال حياتهم إما على التنازل عن العرش، أو أطيح بهم.. وجميع الملوك الستة ملقوا في السجن، ولم يبق في أي منهم في إيران حتى اليوم.

وخلال حياة الخميني أيضاً، تولى على حكم إيران ٢٢ رئيس ووزراء أغلبيهم ١٠ منهم أولادهم، وأجبر ١٢ آخرين على الفرار إلى المنفى.

وخلال هذه الفترة كذلك، تعرضت إيران للغزو مرة من روسيا، وبريطانيا، وتركيا، والعراق، وتم احتلالها تماماً مرتين بقوات أجنبية خلال الحربين العالميتين الأولى والثانية، رغم إعلانها الحياد في المراتين.

وتعرضت إيران لثورتين.. وحرب أهلية كاملة، و٢٥ ثورة قبلية.

والساسة.. والمسألة.. ولذلك جاء الخميني إلى إيران فاداً فقة بالسياسة والسياسة، محاولاً أن يقيم حكماً جديداً من رجال الدين، وبوالة جديدة هي الدولة الإسلامية، لكنه خلال عامين فقط بعد مجيئه إلى إيران، وما تلاها من ١٩٨١ - ١٩٨٢، اضطر لأن يطرد تمهيداً لآية الله الخميني من منصبه بعد ثوبت تقاضيه رشاي بلفظ قهرته ١٤ مليون جنيه استرليني وهو في منصب قاضي القضاة.. وأن يطرد أيضاً وزيره تشيرون الإسلامية حجة الله مهاد بهاد بعد إشاعات ربطت بينه وبين نجمة تليفزيون سابقة، ثم أن يأمر بتسريح ٥٠ من قبة المساجد في إحدى المقادير البلاء، من بين ١٥٧ إماماً فيها.

ومنذ مجيئه الخميني إلى إيران، أصبح رجال الدين يشكلون القوة السياسية الأولى المسيطرة على مقاليد البلاد، وهم ينقسمون إلى ثلاث مجموعات:

● مجموعة رجال الدين الحقيقين، الذين ينظرون إلى الامام الذي يعيش فيه الخميني في مراعته على الاقتصاد المجتمع، ويتزعم هذه المجموعة الآن هاشمي رافضنجاني رئيس البرلمان، وهي مجموعة تؤيد الاقتصاد المختلط، وتطوير العلاقات مع الغرب، وتتمتع بأغلبية في البرلمان، ويستطيع استخدام القوي ضد مشروعات القوانين التي تقم للتحول إلى الاقتصاد الاشتراكي.

وقد استخضت هذه المجموعة قواها القوي في ٣ حالات أساسية، الأولى عندما جرت محاولة توزيع الأرض الزراعية على الفلاحين خلال الثورة، فأصر المجلس الأعلى للدولة، وهو أعلى جهة قضائية في إيران بأصداق حكم يطال جميع عمليات الاستيلاء على الأرض التي تمت خلال الثورة.

أما الثانية، فكانت عندما تصدت هذه المجموعة للقوانين بهدف أن تلزم قطاع التجارة الخارجية كله، فقد كان هذا يعني توجيه ضربة للسوق، أو «الباراز»، وهو إحدى القوى الأساسية التي سبقت الثورة الإسلامية منذ مولدها.

أما الحالة الثالثة، فكانت عندما أوقفت هذه المجموعة محاولة ترسي في تغيير قوانين العمل التي وضعت في عهد كاشاه.. بل أكثر من ذلك.. سعت هذه المجموعة بتفوها، إلى إعادة الحياة إلى عدد من القوانين التي كانت مطبقة في عهد كاشاه، وتجدت في ذلك، وكان أبرز مظاهر نجاحها عودة القانون المدني بلكون «حماية المرأة» الذي كان الخميني نفسه في عارضة لأنه يظل الزواج الثاني للرجل إذا تم دون موافقة زوجته الأولى.

السبب الأساسي لجلال للمسألة.. المجموعة الثالثة، وتتألف من أفراد ينتمون

## كتاب جديد

كثيرون يتابعون تطورات الحرب المستمرة بين إيران والعراق على مدى خمس سنوات، وإن كان تحول هذه الحرب إلى واقع يومي قد جعل متابعتها مسألة روتينية لا تستهوي أحداً.

لكن قليلين هم الذين يعرفون دقائق وتفاصيل ما يجري داخل إيران خلال تلك السنوات الخمس.. أو يعرفون ما وراء هذه الشخصية التي سطع نجمها لفترة، ثم أخذ في الأفول.. وهي شخصية آية الله الخميني.

وهذا ما يقدمه كتاب «روح الله الخميني».. والثورة الإسلامية» الذي صدر في لندن منذ أسابيع، ووضعه صحفي إيراني لامع هو أمير طاهري، الذي رأس تحرير أوسع صفح إيران انتشاراً وهي صحيفة «كايهان» في الفترة من ١٩٧٣ إلى ١٩٧٩، ثم انتقل منها إلى لندن حيث عمل في كبرى صحفها «الصنداي تايمز» من ١٩٨٠ إلى ١٩٨٤، وأجرى خلال تلك السنوات حوارات هامة مع

عديد من زعماء العالم، بينهم الرئيس الراحل أنور السادات، وفي هذا الكتاب يحدد المؤلف موقفه تماماً من الخميني وثورته حين يقول: لم أنضم للثورة.. ولم أعارضها.. ولكنني شاهد عليها.

في قرية جاماران الصغيرة

وقد عاش الخميني ١٥ سنة في المنفى، قبل أن يغادر ١٩٧٩ ليصبح حاكماً لإيران بعد سقوط كاشاه.

ومنذ لا سعت قدامه أرض إيران بعد عودته، أعلن الخميني أن ثورته ليست إيرانية، وإنما إسلامية.. وما إيران إلا قطعة الأرض التي كتبت لثقتي للثورة.

لكن الحقيقة أن إيران لم تكن أي قطعة أرض، فقد ورث الخميني الدولة الخامسة عشرة في العالم ورث إحتياجات من الملائكة الأجنبية قدرها ١٥ ألف مليون جنيه استرليني، وصناعة بتولية تتر ٦٠ مليون جنيه استرليني كل قطعة شمس.

لكن الخميني ورث أيضاً دولة غير مستقرة.. فخلال حياته، من ١٩٠٢ حتى تسلم حكم إيران، تولى على حكم هذه الدولة سلاطان و٦ ملوك، أغلبيتهم من أصول تركية، ومات الثاني، وأجبر الأربعة الآخرين خلال حياتهم إما على التنازل عن العرش، أو أطيح بهم.. وجميع الملوك الستة ملقوا في السجن، ولم يبق في أي منهم في إيران حتى اليوم.

وخلال حياة الخميني أيضاً، تولى على حكم إيران ٢٢ رئيس ووزراء أغلبيهم ١٠ منهم أولادهم، وأجبر ١٢ آخرين على الفرار إلى المنفى.

وخلال هذه الفترة كذلك، تعرضت إيران للغزو مرة من روسيا، وبريطانيا، وتركيا، والعراق، وتم احتلالها تماماً مرتين بقوات أجنبية خلال الحربين العالميتين الأولى والثانية، رغم إعلانها الحياد في المراتين.

وتعرضت إيران لثورتين.. وحرب أهلية كاملة، و٢٥ ثورة قبلية.

والساسة.. والمسألة.. ولذلك جاء الخميني إلى إيران فاداً فقة بالسياسة والسياسة، محاولاً أن يقيم حكماً جديداً من رجال الدين، وبوالة جديدة هي الدولة الإسلامية، لكنه خلال عامين فقط بعد مجيئه إلى إيران، وما تلاها من ١٩٨١ - ١٩٨٢، اضطر لأن يطرد تمهيداً لآية الله الخميني من منصبه بعد ثوبت تقاضيه رشاي بلفظ قهرته ١٤ مليون جنيه استرليني وهو في منصب قاضي القضاة.. وأن يطرد أيضاً وزيره تشيرون الإسلامية حجة الله مهاد بهاد بعد إشاعات ربطت بينه وبين نجمة تليفزيون سابقة، ثم أن يأمر بتسريح ٥٠ من قبة المساجد في إحدى المقادير البلاء، من بين ١٥٧ إماماً فيها.

ومنذ مجيئه الخميني إلى إيران، أصبح رجال الدين يشكلون القوة السياسية الأولى المسيطرة على مقاليد البلاد، وهم ينقسمون إلى ثلاث مجموعات:

● مجموعة رجال الدين الحقيقين، الذين ينظرون إلى الامام الذي يعيش فيه الخميني في مراعته على الاقتصاد المجتمع، ويتزعم هذه المجموعة الآن هاشمي رافضنجاني رئيس البرلمان، وهي مجموعة تؤيد الاقتصاد المختلط، وتطوير العلاقات مع الغرب، وتتمتع بأغلبية في البرلمان، ويستطيع استخدام القوي ضد مشروعات القوانين التي تقم للتحول إلى الاقتصاد الاشتراكي.

وقد استخضت هذه المجموعة قواها القوي في ٣ حالات أساسية، الأولى عندما جرت محاولة توزيع الأرض الزراعية على الفلاحين خلال الثورة، فأصر المجلس الأعلى للدولة، وهو أعلى جهة قضائية في إيران بأصداق حكم يطال جميع عمليات الاستيلاء على الأرض التي تمت خلال الثورة.

أما الثانية، فكانت عندما تصدت هذه المجموعة للقوانين بهدف أن تلزم قطاع التجارة الخارجية كله، فقد كان هذا يعني توجيه ضربة للسوق، أو «الباراز»، وهو إحدى القوى الأساسية التي سبقت الثورة الإسلامية منذ مولدها.

أما الحالة الثالثة، فكانت عندما أوقفت هذه المجموعة محاولة ترسي في تغيير قوانين العمل التي وضعت في عهد كاشاه.. بل أكثر من ذلك.. سعت هذه المجموعة بتفوها، إلى إعادة الحياة إلى عدد من القوانين التي كانت مطبقة في عهد كاشاه، وتجدت في ذلك، وكان أبرز مظاهر نجاحها عودة القانون المدني بلكون «حماية المرأة» الذي كان الخميني نفسه في عارضة لأنه يظل الزواج الثاني للرجل إذا تم دون موافقة زوجته الأولى.

السبب الأساسي لجلال للمسألة.. المجموعة الثالثة، وتتألف من أفراد ينتمون

والخميني ورث أيضاً دولة غير مستقرة.. فخلال حياته، من ١٩٠٢ حتى تسلم حكم إيران، تولى على حكم هذه الدولة سلاطان و٦ ملوك، أغلبيتهم من أصول تركية، ومات الثاني، وأجبر الأربعة الآخرين خلال حياتهم إما على التنازل عن العرش، أو أطيح بهم.. وجميع الملوك الستة ملقوا في السجن، ولم يبق في أي منهم في إيران حتى اليوم.

وخلال حياة الخميني أيضاً، تولى على حكم إيران ٢٢ رئيس ووزراء أغلبيهم ١٠ منهم أولادهم، وأجبر ١٢ آخرين على الفرار إلى المنفى.

وخلال هذه الفترة كذلك، تعرضت إيران للغزو مرة من روسيا، وبريطانيا، وتركيا، والعراق، وتم احتلالها تماماً مرتين بقوات أجنبية خلال الحربين العالميتين الأولى والثانية، رغم إعلانها الحياد في المراتين.

وتعرضت إيران لثورتين.. وحرب أهلية كاملة، و٢٥ ثورة قبلية.

من أعضاء الأسرة المالكة وأقربهم الذين تحصلون على نصيب الأسد.. بينما أجمع ناطق المستقلين في عهد الخميني.

لكن هؤلاء الذين يحصلون على الامتيازات، هم أنفسهم الذين يحصلون التضحيات.. فالأرقام تؤكد أن ٢٨٠ من الذين ماتوا على الجبهة في الحرب مع العراق ينتمون إلى الأسرة الفقيرة.. وأكثر من نصفهم جاءوا من أصلها وفارس وزود.. وهناك علاقات لغفت ٦ من أبنائها في هذه الحرب.

من اللذين يعارضون

ورغم هذه الامتيازات، فإن النظام يلقى معارضة فئات متعددة وليست هينة، فالبرجوازية الريفية، فئات بعدة من مؤثرات الحرب، حيث بحثت بالهجرة إلى أوروبا وأمريكا، فضلاً عن تهريبهم بطرق غير مشروعة عبر باكستان وتركيا حتى لا يجهتوا.

ومعظم الفطنة العاملة الزراعية تهددها البطالة والبؤس من جراء تصبب رجال الدين، وقد أعريت عن غضبها في إضرابات ١٩٨٤ و ١٩٨٥.

وثابت إعادة الانتاج الجزئي للجماعات بين ١٩٨٢ و ١٩٨٥ أن الخميني لا يستطيع الاعتماد على التقليد الإيماني للثقة.

وفلت محاولة للثورة الثقافية ما بين ١٩٨٢ و ١٩٨٤، وأعيدت الكتب التي تمت إلى الماضي، وقد أدى ذلك كله إلى إفساح للثورة بين الامم والانجازات، وأضلى عدم وضوح نهاية قريبة للحرب مع العراق ظلاله الكئيبة على الموقف كله في إيران.. وعلى الخميني نفسه.

لقد اضطر الخميني، خلال الفترات الجوية المصعبة التي شنها العراق ما بين مارس وأكتوبر من هذا العام إلى تغيير سياسته الخارجية لإيران بحيث تستطيع الوصول على إحتياجاتها من السلاح وقطع الغيار.. ولا للتفاوض حول وقف إطلاق النار مع العراق.

وكانت نصيحته: تطاول بالشجاعة.. أفتوا وصليكم.. واستعدوا الموت..!

وبدا بنفسه.. فكتب وصيته في مارس ١٩٨٥.. وهي الوصية الثالثة التي يكتبها خلال أربع سنوات..!

في سنة ١٩٨١، وخلال الانتخابات العامة، لم تكن صحته على ما يرام، فكتب وصيته للحكومة أعطاه سلطة الاحتفاظ بنها وفاته سرا لأي وقت تراه.. والاحتفاظ بجثمانه دون دفن لأي مدة يستلزمها أمن الدولة.

تجسيرة على الموت

وفي فبراير ١٩٨٢ كتب وصيته الثانية لجمعية الخيرية المكلفة باختيار خليفة له، يشير فيها إلى أنه يصنع قبة تكلمة في آية الله حسين علي منتظري.. وبعد هذه الوصية، أمر.

هاشمي رافضنجاني رئيس البرلمان، بإعداد خطة طوارئ كاملة لمواجهة أي أخطار تحق بإيران فور إعلان وفاة الخميني.

وفي كتابة وصيته الأخيرة في مارس الماضي، أوجرت على الجمعية تجربة خطة الطوارئ في طهران، وتكفي بأغلاي التحمل ٨ ساعات، وأن يقوم أعضاء حزب الله باحتلال جميع الشوارع الرئيسية بالعاصمة والسيطرة عليها لمنع هجمات من القوم بأي عمل.

ومنذ أسبوعين فقط، أعلن رسمياً لأول مرة اختيار آية الله حسين علي منتظري خليفة للخميني

البقية العدد القادم

## جولة الكتب

يقدمها: جلال السيد

شكاوى المصري الفصيح

صدر الجزء الثالث والأخير من «شكاوى المصري الفصيح» من ثلاثة شكاوى مصرية الفصيح، التي استغرقت كتابتها حوالي عشر سنوات - للزجل الأبيي يوسف القعيد - كان الجزء الأول بعنوان «نوم الإغبياء» والثاني «المزاد» هذه هي الرواية الثامنة للمؤلف التي جلبت خمس مجموعات من القصص القصيرة - صدرت الرواية من دار المستقبل العربي.

زولا

شاعر عصر الإله

صدر عن الكتب القرني الشهير أميل زولا الفصيح والكر، والذي يقول عنه: كان هذا الأبيي الكبير يلم وهو يتجول في شوارع باريس بأن يصبح شاعراً ملحمياً وقد نجح في ذلك وأشار كثير من النقاد في روايته على أنها أشعار وكان له تلك المغفرة بأضواء يد أسطورية على أكثر القصص تقريرية - هكذا كان: أول الشعراء العظام في عصر الإله.

كتب جديدة

أحمد عبد العزيز ٢٩٨ صفحة ٥٠ قرشاً عالم المعرفة المجلس الوطني للثقافة والآداب الكويت. ● مجلس بغداد بونس الشيخ إبراهيم السامرائي البغدادي المؤسسة العربية للدراسات والنشر بيروت. ● عصفور - دار آفاق عربية - بغداد

عصر النبوية - من لبني شترانس إلى فوكو تاليف ديث كيرزويل ترجمة الدكتور جابر عصفور - دار آفاق عربية - بغداد

عصفور - دار آفاق عربية - بغداد



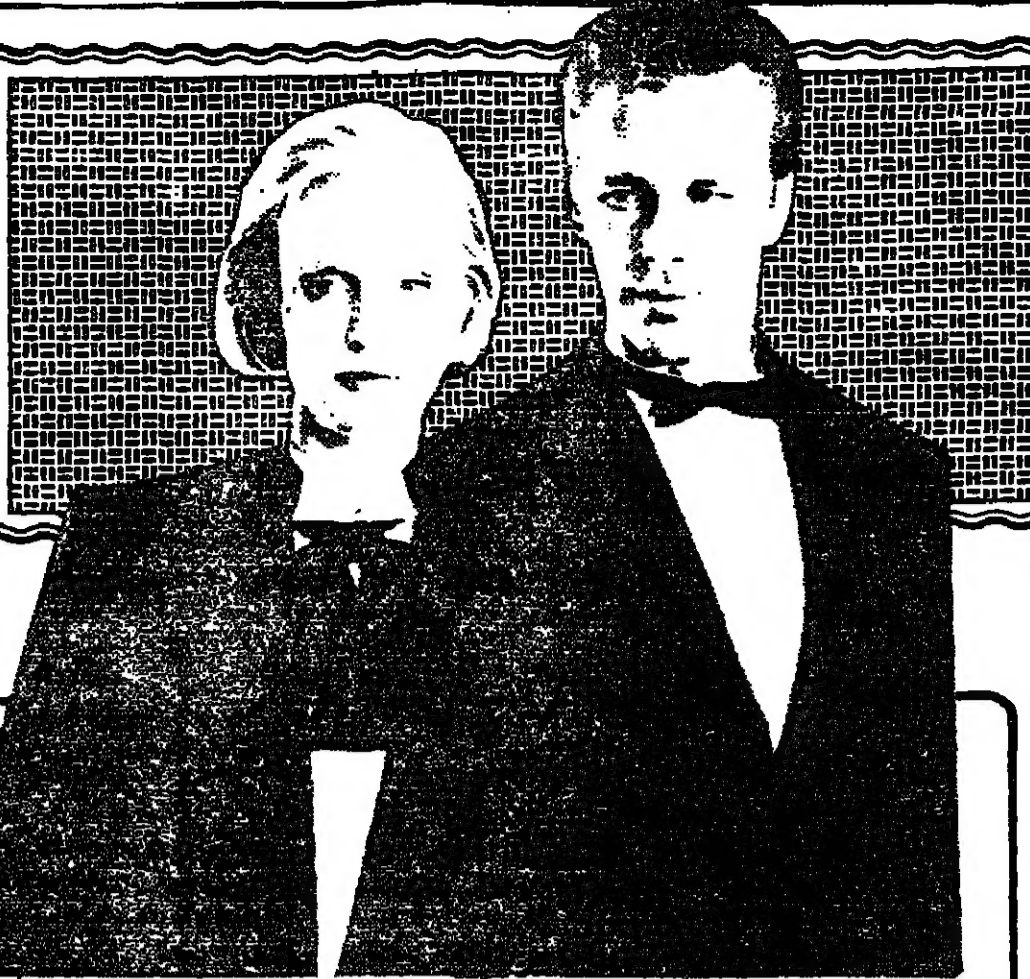


تقدمها  
ناهد المشاوي

## الأطباء للمرأة في سن الأربعين:

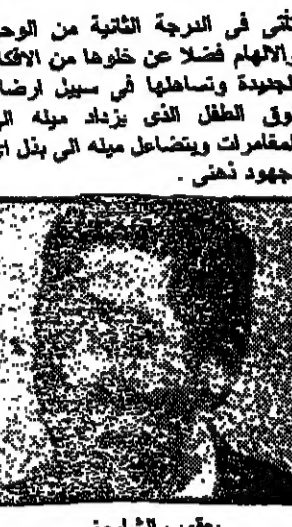
### نظ الحبل لرشاقتك!!

آخر صيحة طبية من أجل الرشاقة وتخفيض الوزن جاءت من باريس هذا الأسبوع ..  
يقول الأطباء هناك ، إن نظ الحبل للمرأة فوق سن الأربعين يساعدها كثيرا على التقليل من وزنها .. ويؤكدون أن هذه الطريقة أثبتت نجاحا باهرا .. بعد أن فشلت جميع الطرق لتقليل الوزن مثل ممارسة السباحة أو المشي ..  
سوف تكون خفافة يوميا بينك وبين ثقلتك حتى تستعيرى منها الحبل .. وتعين به إلى أيام زمان .. لتستعيرى رشاقته !



## هذا الرجل يحب أن يحب من حياة أطفالنا

يجب أن يخفى هذا الرجل من حياة أطفالنا .. الرجل الأخضر والسوبرمان وطهران ..  
لا بد من وضع قصص الأطفال المترجمة تحت الرقابة .. فهي القصص الأكثر رواجاً لكن آخر تقرير لليونسكو يؤكد أن مطبوعات الأطفال يشكها الحالي  
ويضيف التقرير أن المؤلفين يخفون قصصاً خيالية دون مراعاة السن العقلية أو الأساس الصلي لها .. فاستطورة الرجل الأخضر .. تحمل محله مخفولات إنسانية معقولة قريبة من الواقع ..  
وقد نوقش هذا الموضوع من الحلقة الدراسية التي أقيمت هذا الأسبوع .. بمعرض القاهرة الدولي الثاني لكتب الأطفال ، وحول القيم التربوية في ثقافة الطفل ..  
وكان ضمن هذه الحلقة بحث عن الآثار السلبية لكتب الأطفال المترجمة على القيم التربوية للأطفال .. العرب .. ليعقوب الشاروني يقول فيه ..  
إن قصص السوبرمان والرجل الأخضر ويتمان تلجأ إلى تبسيط الشخصيات بحيث تجعل بعضها مثالا للخير المطلق وبعضها مثالا للشر المطلق رغم مخالفة هذا لطبيعة البشر مما يؤدي بالأطفال إلى فهم مجتمعهم والمجتمعات الأخرى بشكل خاطئ .. ويخبر لديهم نواحي التعصب والعدوان ..  
ويضيف أن الكثير من هذه القصص تصور حول سلسلة متصلة من حوادث العنف الجنونية أن ينتشر البطل وهذه القصص لاتشبع من هذا ..  
وقد ناقش هذا الموضوع من الحلقة الدراسية التي أقيمت هذا الأسبوع .. بمعرض القاهرة الدولي الثاني لكتب الأطفال ، وحول القيم التربوية في ثقافة الطفل ..



يعقوب الشاروني

## لنفضة

إذا كانت آلاف الفتيات يفرجن في الجامعة كل عام .. فإن الفشل يرجع لراثة تدين كل نساء مصر لجهلها وهي لراثة هدى شعراوي التي تستحق أن نجث من يوم ميلادها عيدا للمرأة تتحلى به كل عام وتراجع فيه فروعها وتجازتها ..  
فرمنا انطلقا على انفسهم اسم كونيومسيه الفيلسوف الفرنسي الذي دعا إلى المساواة بين الجنسين  
واليوم .. الخميس ١٢ ديسمبر ٢٨ سنة على وفات هدى شعراوي التي ظلت برفع الحجاب .. وتم بفضلها إنشاء أول اتحاد نسائي عربي وتوحيد من الزواج للفتاة ١٦ عاما وللفتى ١٨ عاما وفتحت ابواب التعليم الثانوي في وجه الفتاة المصرية عام ١٩٢٤ وابواب الجامعة عام ١٩٢٩ ..  
إن ما نلته المرأة من حقوق الآن لم يأت من فراغ .. فقد سبقه نضال طويل للمرأة كت هدى شعراوي فيه الرائدة التي تمهيدت كل القدرات للنسائية الآن زعيمة لم يخلها أحد حتى اليوم ..

« ن . ا »

## السلع بأقل من التسعيرة لريات البيوت بالسويس

السويس - علي منسى  
افتحت في السويس هذا الأسبوع أول جمعية استهلاكية أهلية بجهود ربات البيوت في مدينة الصباح ..  
ترأس الجمعية نوحيدة شريف وتقول إن الغرض منها توفير مستحاجة ربة البيت بأسعار معقولة وسريع الخدمة المعادة الواردة من الصالحية بأقل من التسعيرة ..  
قفا : محمد المختار  
حصلت الباحثة سعد المغربي على أول درجة دكتوراه في التربية تمنحها كلية التربية بجامعة قنا نظمت الرسالة التربية الصحية للتلاميذ محافظة قنا وحصلت على تقدير امتياز ..  
قالت الدكتورة سعد المغربي إن التربية الصحية لاتضمن مجرد تلقين المعلومات الصحية وحفظها .. وإنما هي عملية تربوية يتحقق عن طريقها رفع الوعي الصحي لدى الفرد عن طريق اكتساب الخبرات الصحية بالطرق الإيجابية بحيث تؤدي به في النهاية إلى أن يسلك السلوك الصحي العام ..  
وتقول الدكتورة سعد المغربي ، إن البحث اعتمد التربية الصحية للتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي بمحافظة قنا ، حيث أنه في هذه الفترة يتطور جسم الطفل وتنمو فيه قنراته وتتكون اتجاهاته وعاداته أي أنها فترة تكوين العادات الصحية ..  
الموظفة التالية بديعة النقل العام!



سيدة الطريق فوق رأسك!

سيدة الطريق .. هذا هو الاسم الذي أطلقه الكوفايات على لفظة الجديدة لثلاثاء سنة ١٩٨٦ أن الشعر في هذه القصة من الخلف كاريه ومن الجيوب عريض عند الجبهة الشعر نهائيا عند الحاجب وتشر عود لفصات الستات .. وإلغاء الشعر الطويل تماما .. والألوان المفضلة البني والأسود ..  
سيدة الطريق .. هذا هو الاسم الذي أطلقه الكوفايات على لفظة الجديدة لثلاثاء سنة ١٩٨٦ أن الشعر في هذه القصة من الخلف كاريه ومن الجيوب عريض عند الجبهة الشعر نهائيا عند الحاجب وتشر عود لفصات الستات .. وإلغاء الشعر الطويل تماما .. والألوان المفضلة البني والأسود ..



سيدة الطريق فوق رأسك!

سيدة الطريق .. هذا هو الاسم الذي أطلقه الكوفايات على لفظة الجديدة لثلاثاء سنة ١٩٨٦ أن الشعر في هذه القصة من الخلف كاريه ومن الجيوب عريض عند الجبهة الشعر نهائيا عند الحاجب وتشر عود لفصات الستات .. وإلغاء الشعر الطويل تماما .. والألوان المفضلة البني والأسود ..

## الكلمات المتقاطعة

١. شاعر مصري راحل - صيد  
٢. من لكان قفلة - جزء من  
٣. حرف اجنبي - نوع من  
٤. شاعر عربي قديم - يجب  
٥. شاعر مصري - راحة - كمل  
٦. شاعر مصري راحل - صيد  
٧. شاعر مصري راحل - صيد  
٨. شاعر مصري راحل - صيد  
٩. شاعر مصري راحل - صيد  
١٠. شاعر مصري راحل - صيد  
١١. شاعر مصري راحل - صيد  
١٢. شاعر مصري راحل - صيد  
١٣. شاعر مصري راحل - صيد  
١٤. شاعر مصري راحل - صيد  
١٥. شاعر مصري راحل - صيد  
١٦. شاعر مصري راحل - صيد  
١٧. شاعر مصري راحل - صيد  
١٨. شاعر مصري راحل - صيد  
١٩. شاعر مصري راحل - صيد  
٢٠. شاعر مصري راحل - صيد

## خفاقة في كل بيت .. بسبب هذه الموضنة!

لبر مصمم الأزياء في باريس خفاقة زوجية سوف يشهدا كل بيت يوميا طوال هذا الشتاء .. حين تسعى الزوجة لأخفاء ملابس زوجها حتى تستعملها هي في الخروج ..  
آخر صيحة في موضنة هذا الشتاء تحرض المرأة التي تريد أن تبدو أكثر أناقة على ارتداء (البليزر) الأسود الرجالي مع بلوزة وينظلون من نفس اللون .. على أن تكون الزاير وحدها .. بيضاء .. !  
هذا للصبح .. أما في المساء .. فالبلوزة السوداء الرجالي .. مع قميص أبيض وبيجون أسود .. !

## بنت قنا

قنا : محمد المختار  
حصلت الباحثة سعد المغربي على أول درجة دكتوراه في التربية تمنحها كلية التربية بجامعة قنا نظمت الرسالة التربية الصحية للتلاميذ محافظة قنا وحصلت على تقدير امتياز ..  
قالت الدكتورة سعد المغربي إن التربية الصحية لاتضمن مجرد تلقين المعلومات الصحية وحفظها .. وإنما هي عملية تربوية يتحقق عن طريقها رفع الوعي الصحي لدى الفرد عن طريق اكتساب الخبرات الصحية بالطرق الإيجابية بحيث تؤدي به في النهاية إلى أن يسلك السلوك الصحي العام ..  
وتقول الدكتورة سعد المغربي ، إن البحث اعتمد التربية الصحية للتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي بمحافظة قنا ، حيث أنه في هذه الفترة يتطور جسم الطفل وتنمو فيه قنراته وتتكون اتجاهاته وعاداته أي أنها فترة تكوين العادات الصحية ..  
الموظفة التالية بديعة النقل العام!



سيدة الطريق فوق رأسك!

سيدة الطريق .. هذا هو الاسم الذي أطلقه الكوفايات على لفظة الجديدة لثلاثاء سنة ١٩٨٦ أن الشعر في هذه القصة من الخلف كاريه ومن الجيوب عريض عند الجبهة الشعر نهائيا عند الحاجب وتشر عود لفصات الستات .. وإلغاء الشعر الطويل تماما .. والألوان المفضلة البني والأسود ..

## الكلمات المتقاطعة

١. شاعر مصري راحل - صيد  
٢. من لكان قفلة - جزء من  
٣. حرف اجنبي - نوع من  
٤. شاعر عربي قديم - يجب  
٥. شاعر مصري - راحة - كمل  
٦. شاعر مصري راحل - صيد  
٧. شاعر مصري راحل - صيد  
٨. شاعر مصري راحل - صيد  
٩. شاعر مصري راحل - صيد  
١٠. شاعر مصري راحل - صيد  
١١. شاعر مصري راحل - صيد  
١٢. شاعر مصري راحل - صيد  
١٣. شاعر مصري راحل - صيد  
١٤. شاعر مصري راحل - صيد  
١٥. شاعر مصري راحل - صيد  
١٦. شاعر مصري راحل - صيد  
١٧. شاعر مصري راحل - صيد  
١٨. شاعر مصري راحل - صيد  
١٩. شاعر مصري راحل - صيد  
٢٠. شاعر مصري راحل - صيد

## كبسولات .. لجمال بشرتك

كبسولات جلوتينية من ١٨ نوعا من الاغصان والنباتات تم ابتكارها للمحافظة على جمال بشرتك بدون الاستعانة بأى من أدوات التجميل أو المكياج .. ويتم ذلك بان تستحقى هذه الكبسولات وتضعى المسحوق على وجهك عدة دقائق وهي سهلة الانصصاص  
ويقول خبراء التجميل ان هذه الكبسولات خالية من أى موالد كيميائية يمكن ان تضر بشرتك ..

## ماذا يقولون عن:

### هدى شعراوي في ذكراها

اليوم .. تمر ٢٨ سنة على رحيل الراحلة هدى شعراوي .. تقول بوجبة رشيد ، ورفقة مشوار هدى شعراوي ان لنا في هدى شعراوي مثلا فريدا فلم يكن الطريق امامها سهلا ممهدا .. بل كان مليئا بالعقبات كما كان بداية نضال .. وفدت اول مسيرة للمرأة المصرية في مارس سنة ١٩١٩ .. لتثبت وجودها كمواطنة ولتبدى رايها في مصر ووطنها .. كانت حقا شخصية قاهرة ..  
وقامت تتحدى مساواة المرأة بالرجل ولم تكن تؤثر المرأة او تغضبا على الرجل فالمساواة في نظرها ليست ميدان سباق .. بل كانت ترى فيها خير الاسرة كلها برجلها ونسائها وشبابها واطفالها  
جاءت هدى لتحقيق مبادئ به قاسم امين ومن سبقوه من مفكرين

## أنت والنجوم

الحل : حاول ان تثبت كفايتك بعلمك وليس بتقوية الآخرين ..  
المرحون : لا تلاحظ اي حدث عارض يؤثر في حركتك ..  
الاسد : لمسمع ان لصوبة من حوله لهم مخلصون لك ..  
الذراء : أمنية تقترنها طويلا تحلق هذا الأسبوع ..  
الميزان : حاول التخلص من روتين حركتك وجد نشاطك ..  
الحرب : تصرفاتك تغير قنوك من حوله ..  
القوس : قن على مودع مع شخصية هامة اليوم ..  
الجدي : لغير أسلم بداية الطريق للتحرك ..  
الحل : لا تلاحظ اي مافي ليدى الآخرين حتى لا تلاحظ مافي يدك ..  
الحوت : لنام مع غيب وبهر علكه كبريات جميلة ..

## الشيديو

ELAMAL  
حاليا بالأسواق  
شباب الحوت  
شباب الحوت

موتيفات من أفندي  
موتيفات من أفندي

PVF  
Screen Time

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح

الطموح  
الطموح







## الكاتب الصحفي عبد المنعم الصاوي

### في ذكره



تقدم القناة الأولى في سهره الاحد .. برنامج خاص عن الكاتب الصحفي عبد المنعم الصاوي بمناسبة مرور عام على وفاته .. يستضيف البرنامج نور المرنداش .. الذي اخرج له مسلسل الرجل والساقية .. كما يتحدث حافظ محمود نقيب الصحفيين الاسبق عن الحياة الصحفية والتقاليد لعبد المنعم الصاوي .. ويعرض البرنامج مشاهد من مسلسل الفقيه .. الساقية والرجل ..



## (مشاهدة تليفزيونية كوميدية) (في سهره رأس السنة)

اعتبر يوسف عرف عن كتابة فقرات الربط الكوميدية لسهره رأس السنة بالقناة الأولى .. استند المهمة لمصطفى الشنتونجى .. يقول شكرى ابوعميرة مخرج البرنامج .. ان اغاني السهره كلها جديدة .. لم يسبق اذاعتها .. وان المشتركين فيها : محمد منير ، محمد الحلو ، عزه بلخ ، فاطمة عيد ، باسمين الخيام ، عمر فتحى ، عابدة الشاعر ، هاني شكري ، صباح ، شريفة فاضل ، عفاف راضى ، سعد حسنى ، صفاء ابوالمعدي ، ليلبة ، منحت صالح ، حماده سلطان ، فرقة المصريين ، عزف مجدى الصينى



## برنامج اخبارى قبل سهره رأس السنة

تعد البرامج الاخبارية .. برنامجا خاصا .. عن اهم الاحداث التي قمتها اشاعة الصغيرة خلال ١٩٨٥ .. يذاع في القناة الاولى .. يوم ٣١ ديسمبر .. هذا البرنامج يقدم كل عام منذ انشاء التليفزيون في نفس الساعة وفي نفس اليوم .. البرنامج مقسم الى اهم الاحداث الداخلية .. واهم الاحداث الخارجية .. وكل منهما .. يتضمن موضوعات متفرقة : سياسية ، رياضية ، اجتماعية ومايتصل بالمرأة .. مثل عروض من الازياء العالمية والمحلية .. واقتشاش ملكات الجمال !!

## برامج ومباريات رياضية

في الثالثة من مساء غد تنبع القناة الاولى مباراة الزمالك والمقاولون في مسابقة الدوري العام .. في الخامسة والنصف برنامج الاسبوع .. مجموعة من لاعبي النادي الاهلى بعد فوزهم .. بكأس افريقيا لابطال الكؤوس .. كما يلتقي البرنامج بجون سميت مدرب الفريق القوي في الثانية عشرة الا ان الثالث من صباح الاحد .. يستضيف برنامج الرياضة للجميع المستشار برهان سعيد رئيس نادي الجزيرة .. ولقاء مع الدكتور ماهر سامي اخصائي العظام وحديث عن اصابات الملاعب .. ووجرى التليفزيون حثيا .. اتصالات مع تليفزيون ساحل العاج .. لبحث امكانيات نقل مباريات بطولة كأس الامم الافريقية لكرة السلة والتي تستمر فيها مصر .. على الهواء .. في الفترة من ٢٠ الى ٢٩ ديسمبر ..

## (هو وهى) (في استراليا)

اشترى تليفزيون استراليا جميع حلقات مسلسل .. هو وهى .. بطولة سعد حسنى واحمد زكى واخراج يحيى الطمى .. تقول زينب عزت مدير عام التسويق الاجنبى في اتحاد الانتاج والتليفزيون .. انه سبق لتليفزيون استراليا شراء مجموعة من السهرات والمسلسلات المصرية مثل سهرات ومسلسلات .. عيون .. مبروك جالك ولد .. آباء وابناء .. دعوة للزواج .. وفيلم ايوب .. بطولة عمر الشريف - فؤاد المهندس - واتار الحكيم ..

## المنوعات

- ١١.٠٠ الاقتراح
- ١١.٠١ القرآن الكريم
- ١١.٠٢ ماتيس من سورة الفلق والقدر
- ١١.٠٣ تالوة الشيخ/ عبد الباسط عبد الصمد
- ١١.٠٤ عرض سريع لبرامج اليوم
- ١١.٠٥ برنامج (من افواه الصحف) ويعرض لاهم ما نشره صحف اليوم
- ١١.٢٥ برنامج المرأة (هي)
- ١١.٢٦ تقديم : تهنيتي حلوة
- ١١.٢٧ اخرج : امال سلام
- ١١.٢٨ تقدم الحلقة الطريقة لتجديد الورد والابواب الخاصة بالزينة عن طريق استخدام سيراى
- ١١.٤٠ برنامج الاطفال (بيت العرائس)
- ١١.٤١ تقديم : سامية شراب
- ١١.٤٢ حول موعد اذان الظهر
- ١١.٤٣ من افواه الرسول
- ١٢.٠٥ الحلقة الرابعة عشرة والاخيرة من المسلسل العربى (غدا تلتحق الزهور) .. تأليف يوسف عرف
- ١٢.٠٦ بطولة : سميرة احمد .. محمود ياسين .. صلاح قابيل .. جميل راتب .. اخرج ابراهيم الشقيرى
- ١٢.٠٧ النشرة الاخبارية الاولى
- ١٢.٠٨ برنامج (الدين المعاملة)
- ١٢.٠٩ اخرج : فاروق امين .. ضيف البرنامج : د. عبد الله عبد الشكور الموضوع من الولاة للوطن والانتفاء اليه
- ١٢.١٠ ختام الفترة الصباحية
- ١٢.١١ افتتاح الفترة المسائية
- ١٢.١٢ القرآن الكريم
- ١٢.١٣ ماتيس من سورة الاعراف
- ١٢.١٤ تالوة الشيخ/ محمد محمود عرض
- ١٢.١٥ برنامج الاطفال : عن احتفال المركز للتقافى الدولى بعيد الطفولة
- ١٢.١٦ تقديم : عفاف الهلاوى
- ١٢.١٧ اخرج : ابراهيم حسنى
- ١٢.١٨ برنامج (الناس والسباحة)
- ١٢.١٩ تقديم : فوزية محمد على
- ١٢.٢٠ اخرج : عز الدين المشاوي
- ١٢.٢١ يقوم البرنامج ببوله في مدينة الاسماعيلية ويوزر فيها المدرسة الموضوع من مدير المدرسة
- ١٢.٢٢ ويصطحف الطلبة
- ١٢.٢٣ حول موعد اذان المغرب
- ١٢.٢٤ من افواه الرسول
- ١٢.٢٥ برنامج (شعوب)
- ١٢.٢٦ اعداد : يحيى تانرس
- ١٢.٢٧ تقديم : سهام صبرى
- ١٢.٢٨ اخرج : تاه محروس
- ١٢.٢٩ يقدم البرنامج حلقة من احتفالات المسرح القومى بعيده الشعبى ضيوف الحلقة .. الفنانين كمال ياسين .. وتوفيق الدقن ومحمد توفيق الدين
- ١٢.٣٠ يتحدثون عن كبريتهم مع المسرح القومى
- ١٢.٣١ مسابقة فوايز بالكراتين .. وفقره مع د. منوح
- ١٢.٣٢ التلجاس رئيس هيئة الاستعلامات وجلس الرشيدى

## برامج القناة الاولى

### خلال ٨٥ فى الميزان

تتلقي امال مكاوى رئيس القناة الاولى .. مع المشاهدين في الثالثة من مساء اول يناير ١٩٨٦ .. لتقديم برنامج خاص .. يناقش ويستعرض .. اهم برامج القناة الاولى خلال عام ١٩٨٥

خطة البرنامج اجراء لقاءات مع الجماهير وسؤالهم .. عن اهم البرامج التي شاهدوها .. ورايهم في هذه البرامج .. واقتراحاتهم

البرنامج موضوع المناقشة .. المنوعات ، برامج الصحة وتنظيم الاسرة ، السلوكيات ، برامج الاطفال ، البرامج التعليمية ، البرامج الموجهة ، البرامج الثقافية ، البرامج الرياضية ، برامج خدمات المجتمع ، برامج المرأة .. والايام المفتوحة كالتي قدمت في مولد الرسول ، شم النسيم .. والاعادي .. والمناسبات الخاصة .. مثل احتفال التليفزيون باليوبيل الفضى .. وسهرات ومسلسلات وبرامج شهر رمضان

البرنامج تقديم هاني يسرى .. ويخرجه ابراهيم القزاق

## قناة الثالثة

- ١٢.١٠ افتتاح
- ١٢.١١ القرآن الكريم
- ١٢.١٢ حلقة من مسلسل (الولاة الصغيرة)
- ١٢.١٣ ب. مصر
- ١٢.١٤ ريدوتاج
- ١٢.١٥ برنامج (حلوه بالهدى) تقديم الهام ابراهيم
- ١٢.١٦ النشرة الاخبارية
- ١٢.١٧ حانث الاسبوع اخرج حسين نظفى
- ١٢.١٨ برنامج مع مرتبة الشرف
- ١٢.١٩ النشرة المحلية
- ١٢.٢٠ خدمات ليلية
- ١٢.٢١ نجوم القاهرة
- ١٢.٢٢ النجوم العربى - (الندم) بطولة فريد شوقي
- ١٢.٢٣ نورا - مصطفى فهمى
- ١٢.٢٤ اخرج : نلر جلال
- ١٢.٢٥ القرآن الكريم .. ختام

## القناة الثانية

### المنوعات

- ٨.١٥ النشرة الاخبارية بالفتحة الاجلوية
- ٨.٣٢ المسلسل الاجنبى Time less
- ٩.٢٧ يوميات مهرجان القاهرة السينمى
- ٩.٤٧ تقديم يوسف شريف رزق الله اخرج كمال مطر
- ٩.٤٧ برنامج (خمس سواحة)
- ٩.٤٧ تقديم جانيث فرج اخرج مصطفى الازرق
- ٩.٤٧ حلقة البرنامج عن الجزائر
- ١٠.٠١ برنامج (لو سكر) الفيلم الامريكى القاتل فى اعلى السلم
- ١٠.٠٢ بطولة روبرت بريستون - دوللى ماجير .. اخرج وايت مان .. فيلم فلز بجائزة احسن فيلم من المجلس القومى الأمريكى للسينما
- ١٠.٠٣ يحيى الفيلم عن فترة مابعد اخراج الميلاى ويكس سوك الفحول مما صبح معه (ديكنز) عاتلا واضطرب احواله المعيشية ويكس تلك على افراد أسرته .. ومن جهة اخرى تناول الام تشجيع لفتها على الخروج من منزلها لادها بلفت من الرشد .. ويترك الزوج لوقت ويوجه الى صديقته (ميسن) التي بعد لديها عائلته .. على زوجها .. ولكنها تعيد الى بيته وتخرج في الحصول على عمل في احد الشركات ويعد الى حلقة الطبيعة البرنامج اعداد يوسف شريف رزق الله .. تقديم سناء منصور اخرج سليمان خليل
- ١٢.٠٩ احدث ٢٤ ساعة
- ١٢.٢٤ لقران تكريم .. مقاس من سورة الانبياء تالوة الشيخ فؤاد العويس
- ١٢.٢٩ اسلام الوطى - ختام

تسهر غدا مع الفيلم MISFITS بطولة كلارك جيبيل ومارلين مونرو

## اول ندوة تليفزيونية بالاقمار الصناعية بين مصر وامريكا !!



سهره الباليه يوم الاثنين في القناة الثانية .. مع الندوة التليفزيونية .. التي سجلها القمر الصناعى بين القاهرة ونيويورك .. حضر الندوة من الجانب المصرى ماجدة صالح عميدة معهد الباليه ، يحيى عبدالوهاب الاستاذ بمعهد الباليه .. عبد المنعم على المشرف على فرقة الباليه ، جبريما كامل

الرائدة الاولى بفرقة الباليه .. لويس امريكا .. الذين راى صاحب فرقة جريس رئيس تحرير صباح الخير رئيس حديث امريكا .. ادار ووجى الصلح مدير معهد الباليه .. تندوة مقعده البرنامج متى جبر ..

تقدم ..

الكورة احوال الجناينة

لشاهدين نجوم الكورة

عبد شريف فليدو سامات

امارتونيم : الفنانة المرحومة

اخراج : جنت سينا اليريت

تقدم ..

الكورة احوال الجناينة

لشاهدين نجوم الكورة

عبد شريف فليدو سامات

امارتونيم : الفنانة المرحومة

اخراج : جنت سينا اليريت

تقدم ..

الكورة احوال الجناينة

لشاهدين نجوم الكورة

عبد شريف فليدو سامات

امارتونيم : الفنانة المرحومة

اخراج : جنت سينا اليريت

## برامج التليفزيون الاسبوع القادم

### البرامج العالمية

- السبت ٥-١٠ القناة الاولى لفة عربية (قواعد لغوية) وطبيعة (تعبير قيمة مقارنة مجهولة) .. (شاع) وفي السابعة من مساء تقدم لفة الثانية لفة عربية (عز بن لعاص) للاعدادية وتعليم زراعي
- الاحد ٥-١٠ القناة الاولى لفة لطيفية (الجمال) وتاريخ طبيعى (شاع) وفي السابعة مساء تقدم لفة الثانية لفة لطيفية (الجمال) (ملك) للاعدادية وتعليم تجارى (خطبات الضمان)
- الاثنين ٥-١٠ القناة الاولى مواد اجناعية والعرب بين السيطرة

### أفلام جديدة

- الخميس ٩.٤٥ القناة الثانية .. فيلم الامريكى MISFITS بطولة كلارك جيبيل .. مارلين مونرو .. مونتجومرى كوت .. ويتناول الفيلم قصة الفتاة التي ظلت وهامت على وجهها .. وقابلت مجموعة من رعاة البقر في مزارع نيلندا .. لقاء اصيلاهم وتكبرهم للجلل البيرة
- الجمعة ٩.٤٥ القناة الثانية .. كيت سبنريو الفيلم الكاتب المسرحى الشهير ارثر ميلر الذي تروج من مارلين مونرو .. واخرج الفيلم جون هوستون

لغسية والفرو الاوروبى ورياضة حنية (تفاضل) .. (شاع) وفي السابعة مساء تقدم القناة الثانية علوم (الجهان الدورى) للاعدادية وتعليم مهناعى (هلمسة الكهرام) مواد التبار المتغير



مارلين مونرو

## أفلام عربية

- الاحد ٢-١٠ القناة الثانية .. فيلم امير الداه .. بطولة فريد شوقي .. نجمة خاتك واخراج بركات
- الاثنين ١٠-١٢ مساء القناة الاولى .. فيلم حبى فوجيد .. بطولة عمر الشريف .. نادية لطفي .. كمال قشنى .. شوكار واخراج كمال الشيوخ
- الثلاثاء ١٠-١٢ مساء .. القناة الاولى .. فيلم عشرة على عشرة .. بطولة مديحة كامل ، يحيى الفخرسى ، رضى مصطفى واخراج مصد عبد العزيز
- الاربعاء ١٠-١٢ القناة الثانية .. فيلم قصص الشباب .. بطولة اسمهان ، فريد الاطرش واخراج احمد بدران

- السبت ٣.١٥ القناة الثانية .. فيلم DESTINY بطولة لوى موفى .. توماس ميتشل واخراج جورج مارشال .. وهو من افلام القرب الامريكى .. الذى يمزج بين الالة فى الكوميديا
- الاحد ١٢.١٥ القناة الثانية .. فيلم LITTLE WOMEN وهذه الافلام المعروفة على المدارس .. ويتناول قصة الطيفيات الاربع .. ثناء للحرب الالهية الامريكى .. واقرأها عليهم
- الاثنين ٣.١٥ القناة الثانية .. فيلم THE SQUARE JUNGLE بطولة توني كيرس .. ارنست جورج زكرمان .. بول كيلي واخراج جورج زكرمان



مشهد من فيلم ١٠-١٢ سهره التلاوة

## حياتى .. بعد الطلاق

في الخامسة والنصف من مساء غد .. في القناة الاولى يناقش برنامج حياتى .. مشكلة فتاة تعيش مع والدها بعد ان انفصل عن زوجته .. ولكنه يمنع الابنة من رؤية والدها .. مما يسبب لها مشاكل نفسية كبيرة .. يصد المشكلة لراميا عادل المهنيسى ، نادية عزت ، بيثية حسن ، نينا عبدالله .. ويستضيف البرنامج لكتبة الصيفية سكتة فؤاد

تقدم ..

الكورة احوال الجناينة

لشاهدين نجوم الكورة

عبد شريف فليدو سامات

امارتونيم : الفنانة المرحومة

اخراج : جنت سينا اليريت

تقدم ..

الكورة احوال الجناينة

لشاهدين نجوم الكورة

عبد شريف فليدو سامات

امارتونيم : الفنانة المرحومة

اخراج : جنت سينا اليريت

تقدم ..

الكورة احوال الجناينة

لشاهدين نجوم الكورة

عبد شريف فليدو سامات

امارتونيم : الفنانة المرحومة

اخراج : جنت سينا اليريت

## المسرح التجريبي

في التامنة من مساء السبت في لفة الاولى .. يقدم برنامج نادى المسرح .. حلقة خاصة عن المسرح التجريبي .. يناقش فيه الى اى مدى يفتح هذا المسرح .. مع ثقافتنا المشاهد المسرحى .. ضيوف الحلقة سعد ارضى ، فوزى فهمى ، ومحمد سلموى مؤلف مسرحية .. فورت علينا بكرة وللى بعد ..

## نجم السهره بطل العالم فى التايكوندو

يستضيف برنامج .. نجم وسهره .. في القناة الاولى يوم الاثنين .. محند بختي عبدالله بطل العالم السابق فى التايكوندو ألعاب القوى .. الذى يختار اغنى حكاية غرامى لفردي الاطرش .. است كلى لعيد لحليم حافظ ، طيب باصبر لعبد المنعم ميمولى .. لسه فاكر لام كلثوم .. ومشاهد مسرحية الجوز وفيلم التوموع السوداء وحكاية حب ولقطات رياضية من فيلم روى (٧) وبطولة العالم لعاب القوى واهاف مباراة المصرى والزمالك .. البرنامج اخرج قصص نصير

## تقديم

في الثانية مساء غد .. يلعب لشيخ محمد متولى الشعراوى .. في برنامج .. اللقاء الاسبوعى .. قوله تعالى .. وكنتم نصلح الالاء .. الى اخر آية تربية

## التحدى .. ليلة السبت

سهره القناة الاولى يوم الجمعة مع تمثيلية التحدى .. بطولة كريمة مختار .. محمود ميسو .. سعد ارضى .. فايز كمال .. سيزاريو وحوار محند عيسى واخراج سعد صارة

تقدم ..

الكورة احوال الجناينة

لشاهدين نجوم الكورة

عبد شريف فليدو سامات

امارتونيم : الفنانة المرحومة

اخراج : جنت سينا اليريت

تقدم ..

الكورة احوال الجناينة

لشاهدين نجوم الكورة

عبد شريف فليدو سامات

امارتونيم : الفنانة المرحومة

اخراج : جنت سينا اليريت

تقدم ..

الكورة احوال الجناينة

لشاهدين نجوم الكورة

عبد شريف فليدو سامات

امارتونيم : الفنانة المرحومة

اخراج : جنت سينا اليريت















## مجتمع الطلبة

### ماذا حدث داخل المدينة الجامعية

من المدينة في منتصف الليل منع المذاكر بعد التاسعة مساء

المكان .. المدينة الجامعية للطلبة التابعة لفرع جامعة الزقازيق بينما .. الساعة السابعة مساء .. الأحداث .. ثلاث طلائع من الصعيد يكتنح خارج مباني المدينة فقد طرد من عام الجامعة من المدينة والسبب هو وجود طامع معهن في الحجرة الخاصة بهم ..



محمد عبد الحفيظ

### مجتمع الطلبة يتبنى هذه القضية

تلاوة طلبة كلية كاتبة للدراسات الإسلامية بجامعة الأزهر .. بالمدنية صرحت لهن لفرع الجامعة لجهة كانت ومجموعة من الفرقة ولكن المشكلة التي واجهت الطلبة في الحجرة التي تسكنها .. الأجهزة .. لان الجامعة تعرض لانتقال الكهرباء في تشغيل الأجهزة ..

الطلبة يتكلمن من الجامعة صرحت لهن لفرع الجامعة لجهة كانت ومجموعة من الفرقة ولكن المشكلة التي واجهت الطلبة في الحجرة التي تسكنها .. الأجهزة .. لان الجامعة تعرض لانتقال الكهرباء في تشغيل الأجهزة ..



محمد عبد الحفيظ

## رسائل العدد الأسبوعي

مستقبل الرقص .. كل عام تخلل بأحد لطلبة فلا .. تقدم لطلبة سوي .. الرقص ..

## مماذا تزد الاحزاب

أريد الفكرة التي طرحها الأستاذ محمد الحوان في عودته كلمة حب .. دعا فيها الاحزاب الى ان يكون العمل الهادف دون مقابل .. وان يتحمل كل حزب ثقلات سوار .. وانتقالات اعدائه واجار الاماكن التي يستغلها .. ومرتبات موظفيه .. وفي ان تعرف مماذا تزد الاحزاب ..

## حقوق الدولة

الذين يتباهون بهم يساهمون في سداد ديون مصر .. اولي بهم ان يدفعوا ما عليهم للدولة من ضرائب ..

## الامنات المست للعام الجديد

ونحن على اواب علم جديد .. ان نقتل مصر لمة مطننة .. ان ترجع للثبات سيخته ..

## نورا تسأل .. ونور يخطئ الاجابة

سالت الفتاة نورا القاتل نور .. ان تشرح لي .. ان تشرح لي .. ان تشرح لي ..

## تخدير المركاب

اقتح ان يوصل بكل طائرة غاز مخدر يتم تخديره من خارج الطائرة .. ويتلقى بالذبح من الطائرة وجهاً بها ..

## كتاب وكلمة نقد

على اوتار السفر والرحيل يعزف الشاعر محمود عبد الحفيظ معظم قصائده ..

## صحح لغتك

يخطئ من يقول هذا البر عبق .. والصواب .. هذا البر عبق ..

## دور في كلمات

رمضان فهمي السيد .. حوش .. قصيدته بقراءة اصحاب بيرم ..

## مماذا تزد الاحزاب

أريد الفكرة التي طرحها الأستاذ محمد الحوان في عودته كلمة حب .. دعا فيها الاحزاب الى ان يكون العمل الهادف دون مقابل ..

## انا عازب اثيرع .. بس منظر خطاب رسمي من الجهات المختصة



موظف .. انا عازب اثيرع .. بس منظر خطاب رسمي من الجهات المختصة ..

## زمالك .. فية ..

تأسي تدريب الزمالك .. (تكويتش) ثم لربه (تكويتش) ثم لربه (تكويتش) ..

## النقاد هربوا من الاسماعيلي

ذهب النادي الاسماعيلي لتمثيل مصر في دورة زائير الأفريقية .. فلم يسمع ان نادياً رياضياً من الصحف قد رافقه في رحلته ..

## رفع الراس بدعاء الصلاة

رسال محمد عيسى علم .. قلنا .. سمعت من أحد الناس ان من يرفع راسه لاطي لقاء قومه من الركوع ..

## تحدي

نقشت في قلبي رسماً .. كي أصفرك الاسمر .. بامرؤا عسري ..

## اخبارهم

«الكتابة» نشره لدية غير دورية .. تصدر عن بيت ثقافة فارسي وبشراف .. عليها الابي خالد محمد غزالي ..

## مماذا تزد الاحزاب

أريد الفكرة التي طرحها الأستاذ محمد الحوان في عودته كلمة حب .. دعا فيها الاحزاب الى ان يكون العمل الهادف دون مقابل ..

## زينة المرأة وحجابها بين المحارم وغيرهم

بوجب عن الهيئة القومية للتراث .. اليوم قضية الفصح أحمد بدوي .. عضو مجلس إدارة الجمعية ..

## رسائل من

رسال من .. ع .. س .. من .. من .. من ..

## رسائل من

رسال من .. ع .. س .. من .. من .. من ..

## رسائل من

رسال من .. ع .. س .. من .. من .. من ..

## رسائل من

رسال من .. ع .. س .. من .. من .. من ..

## رسائل من

رسال من .. ع .. س .. من .. من .. من ..

## رسائل من

رسال من .. ع .. س .. من .. من .. من ..

## رسائل من

رسال من .. ع .. س .. من .. من .. من ..

## رسائل من

رسال من .. ع .. س .. من .. من .. من ..







لا شيء عظيم يتحقق إلا

- بقرار
- التاريخ يكرر نفسه
- وهذا أهم أخطاء التاريخ
- القوة خطرة إلا إذا
- اقتربت بالتواضع
- إذا أرادت أن تلبس
- لتسعد زوجها ترتدي
- ملابس العام الماضي
- يعطيك النصيحة
- بحسن .. الجاهل
- لا يتحسن من مثله
- الا على نفسه
- بعض الناس يكتب
- لدرجة أنه لا يستطيع
- تصديق أرائه أو ضدها
- نحن نطلب من الحياة
- ما نريد ولكنها تأخذ منها
- ما نستحقه
- العطف : أن تكون لديك
- القدرة تحب الناس أكثر
- مما يستحقون
- راقب الرجل الذي يزعم
- أنه سيد بيته فربما يكتب
- في أشياء أخرى
- بعض الرجال يسعون
- لاقتاد كل شيء ولكنهم
- يفلدون أرواحهم
- عن حياة طيبة فلا
- تثنى لقد أو تفعل من
- الامس

لجهاض المحاولات التي تبذلها مصر لتحقيق قنصلية القوي العربي القومي وتغيير المناخ الملائم له ولو بطء وصعوبة ، بهدف ربط مصر من جديد بالمحضر والمستقبل العربي المجهول . وربط العرب الآخرين من جديد بهذا الحاضر الصعب . وبذلك المستقبل العربي القومي المجهول الذي تلوح في الأفق منذ الآن ملحة مفرقة من الاحتمالات الكثيرة .

أما المقال الثاني فكتبته نشأت التتالي . قال :  
- لماذا تقيم العلاقات مع مصر ثم تفتلي الذين أقاموها أن تكون رسمية ؟  
لماذا تجرى الاتصالات ، وعلى أعلى المستويات مع مصر بالرغم من قطع العلاقات معها ؟  
لماذا تجد اعترافا إجماعيا بدور مصر المهم والخطير ، ثم نصر على تطبيق هذا الدور ومحاوله إقلاعه فاعطيه .

لماذا الدم العربي هو وحده الذي يهون على بعض الإيدي العربية ، بينما تقادى الأعداء الضميريين الذين تقادىهم بواسطة أجهزة الاعلام فقط ؟ ...

كلمة ونصف  
● كن جريلا فيما تحارب  
● من أجله ، وحذرا فيما  
● تسقط من أجله .  
● الاعتراف بالجميل :  
● أندر الفضائل ومع ذلك  
● تنقوها من الناس .



عبد الوهيد الخياط

قالت الحكومة للرجال الثلاثة :  
- قولوا لنا أين الخطأ ولين  
- نصاب ؟  
قالوا :  
- أخطأنا في الإحصاء والتعداد .  
يرتفع إلى ١٠٠ مليون نسمة قبل أن  
يأخذ الإله الثلاثة ينتقدون أنفسهم  
فيما يعرف باسم «الثقة الذاتية» ثم  
بدأوا ينتقدون كل شيء في المدينة من  
أشياء أصغر من الخطأ والذوق . وأو  
سرى هذا التقليد في كل مكان تغيرت  
أشياء كثيرة .

وقد راجع الطبيب الدكتور فريزون  
كولمان الحياة العقلية لاشهر لاسي  
الطبيب ووصل إلى نتيجة هامة -  
كما يقول - وهي أن كثرة التفكير في  
الحركة القائمة واللبية القائمة وتوهم  
ما يمكن أن يلحقه بك الخصوم يؤدي  
بك حتما إلى الخلل العقلي .

والعلاج هو أن يلجأ المريض إلى  
الاعتناء بالأمراض .

وقد أجرى الأطباء تجارب كثيرة  
على مرضى القلب ، أو المهندسين به  
فأعطوا أصداء مختلفة من الأسيرين  
بوميا ، كما أعطى مجموعات من  
المرضى حبات متعددة وثبتت من  
الأبحاث أن الرقم المثالي للشاقي هو  
٤ حبات فهي تقي من أمراض القلب  
بالجمل .

وبقي السؤال :  
- هل تريد علاج أمراض قلبك  
والوقاية من النوبة القلبية والموت  
المفاجيء - لتستوي كل يوم ضحرة  
المرات من الناس . وما يفعلون ..  
تفضل الموت دفعة واحدة .  
والجواب واضح وهو أن الجميع  
يتسكنون بالحياة ويتشبثون بها .  
ويقولونها مستريحين لفضل وأن نوعا  
من التصبن سيطر على أخلاقيات  
الجنس البشري !

حماة !  
بيعت «حماة» في الكويت لسمها  
«بوس» بمبلغ ٨ آلاف دينار كويتي .  
وهو أعلى سعر يدفع في حماة  
واحدة في تاريخ الكويت .

وتمت عملية البيع في مزاد علني  
بأحد المزارع ، اشترك فيه أكثر من  
٧٥٠ من المهتمين بترسية الحمام  
ومسابقةاتها .

وكانت بومي ضمن ١١ حماة  
جري عليها المزاد . وبعد «بوس»  
بيعت أسماء وأصناف أخرى من  
الحمام . وكان أقل ثمن ٧٥٠ دينارا  
وأعلى الأثمان ٣١٠٠ دينار . وترسية  
الحمام في الكويت قديمة ولكنها عادت  
في الانتشار في الأريحيات .  
ويطلقون على الهواي اسم مطير ..  
ج !

والحماة جيدة ، كما قال الخبراء  
في الكويت ، لابد أن تكون صاحبة ذيل  
جميل ومفروش لامع من عيب أو  
نقص خلقي وثبتت قدرتها على اللعب  
في الهواء والطين بسرعة تتراوح

وأستطاعت الكلية أن توفر لهذا  
القسم سفرة مختارة من أفضل  
الاستاذة بالجامعات المصرية الذين  
قاموا بالتدريس للطلاب ، منتدبين أو  
متفرغين .

ولكن ...  
عند التفتين في وظيفتك التكريس ،  
أو في غيرها ، وقامت الجهات  
المختصة بحصر الدرجات التي  
لجميع قسم الدراسات الإسلامية  
فأعزلت اثنين من المدرسين .  
وعرف بذلك الطلبة الجدد الذين  
يلتحقون بكلية آداب المنيا ففعلوا من  
القسام ، أو ابتعدوا عنه .

ولكن دخول الاستاذة يدعون  
الطلاب لدخول القسم ، وربما  
يرغونهم على ذلك .  
والنتيجة أن قسما يحتاج إليه ،  
ويريد المجتمع خريجه أصبح قسما  
منبوذا لا مستقبل لخريجه الذين  
لا يستطيعون أن يجنوا عملا في  
شركات الاستثمار والافتتاح ولا يمكن  
لهم إقامة مشروعات قطاع خاص  
للدراسات الإسلامية !

وأحيانا في مصر يصبح التجديد  
والابتكار .. كثرة الا اذا نتجت  
الدولة في الوقت المناسب ...

بعد

ربيع قرن  
دعت حكومة البرازيل ثلاثة من  
أشهر المهندسين والفنانين لزيارة  
العاصمة «برازيليا» ليقيموا رأيهم  
في المدينة بعد مرور ربع قرن على  
إنشائها .

الثلاثة هم الإلهاء الحقيقيين  
المدينة : المهندس الذي قام  
بالخططة ، والمهندس الانشائي  
بالخيرا الفنان الذي أشرف لسمه  
الجمال للعمل الهنسي .

## محسن محمد

في أن يكون مثل الفصح والأرز والفل  
والحنس أيضا .  
والحل .. أين يوجد .  
سبيل ترشيد الاستهلاك وهذا أمر  
لا بد منه .. الاعتدال على استغلال  
الطاقة الشمسية وهذا أمر يجب  
التصحيح به وإزالة كل العقبات من  
طريقه . ولكن كل هذه الحلول  
ستستهلك ، أو لن تكون لها فاعلية إلا  
على المدى القصير المؤقت .  
أن الحل الذي لابد منه ، ولا مفر  
منه ، فهو نوع آخر من الترشيح اسمه  
ترشيد النسل .  
ومن سوء الحظ أن نتجج هذا  
النوع من الترشيح لا يظهر بمرعة ،  
بل يحتاج إلى وقت طويل .. تحتاج  
في أجيال ، هذا إذا بدقا به . وأقول  
حقيقة قلنا لم نبدأ ولا نريد أن نبدأ .  
أو بعبارة أخرى وكأثر صراحة .. لا نريد  
أن نبدأ في ترشيد النسل .. كما ينبغي  
أن تكون البداية الجيدة !

الابتكار

في جامعة المنيا  
عندما أقيمت كلية الآداب بجامعة  
المنيا رأى القاصون عليها التجديد  
والابتكار والافتتاح السام لا يوجد لها  
نظير في الكليات المماثلة . ومن هنا  
وجد في هذه الكلية - وحدها - قسم  
للدراسات الإسلامية يربط علوم اللغة  
بطول الشريعة ، ويصل بين العقالة  
الإسلامية القديمة والمعاصرة باعتبار  
أن هؤلاء الخريجين سيخرجون  
مدرسين ووعاة وفي المدارس  
سيحفظون قلادة لمن يدرسون على  
أيديهم أو يستمعون إليهم .

أعلن في لندن أن مصر  
ستصبح دولة مستوردة للبترول  
في أوائل التسعينات ، أي بعد  
أقل من عشر سنوات إذا استمر  
معدل استهلاك البترول في  
البلاد ، على ما هو عليه ، ولم  
تتخذ إجراءات للحد منه .  
وقالت الليجات التي أقيمتها  
شركات البترول الدولية أن  
استهلاك البترول في مصر  
تضاعف ثلاث مرات منذ عام  
١٩٧٥ حتى الآن . وستستمر  
الزيادة بمعدل يتراوح بين ١٠  
في المائة سنويا إلا إذا  
توصلت السلطات المختصة إلى  
حلول حاسمة .

وقالت الشركات أن سعر البترول  
ومشتقاته في مصر لا يتجاوز خمسة  
في المائة من الأسعار العالمية وإذا  
أجريت حسابات دقيقة صادقة لحقيقة  
الدم الذي تلقاه الحكومة المصرية  
للبترول فإن هذا الدعم يصل إلى ٤  
بلايين دولار .  
ويقول المستوطنون الدوليون في  
شؤون البترول أن الإنتاج المحلي  
سيرتفع في العام القادم من ٩١٥ ألف

**التوزيع والتوزيع**  
المطبعة المصرية على شرفها  
توزيع  
١٩٨٥/٨٥  
١٩٨٥/٨٥

**شهادة إحصاء**  
١٩٨٥/٨٥  
١٩٨٥/٨٥  
١٩٨٥/٨٥

**بنك مصر الدولي**  
يقدم:  
فائدة  
وجائزة  
شهادة إحصاء دولية  
بأعلى معروفة عالمي  
وجائزة كبرى بالدولار  
قيمة الشهادة ٧٠٠ دولار ومدة ثلاث سنوات  
حرف العائد كل ستة أشهر  
فرصة كبيرة للفوز بالجائزة  
بحرية استرداد الشهادة في أي وقت مع  
حرف فوائد عن الفترة المتقضية .  
المشارك باسماء الغير مصريين والأجانب  
المشارك نقدًا أو خصمًا من الحساب  
لا يوجد حد للإقتراض بضمانها .  
لا تخضع من ضريبة الإيراد العام .  
... لمزيد من التفاصيل اتصل برئيس  
بنك مصر الدولي  
١٠ شارع بطريق عالي  
مصر الجديدة

**شركة**  
المهندسين  
للإدارة  
جميع أنواع التأمين  
لجميع المواطنين

**شركة استهلاك وطنية**  
٨٦/٨٥  
٨٦/٨٥  
٨٦/٨٥

**للتسليم الفوري**  
٨٦/٨٥  
٨٦/٨٥  
٨٦/٨٥

**نحن نساهم في تنمية**  
قدرات العامل المصري

جنرال موتورز مصر . تؤمن بأهمية  
التصنيع البشري في الصناعة .  
جنرال موتورز مصر ، واحدة من أكبر  
الشركات الصناعية التي جاءت ليس  
فقط لتتقدم بتصنيعها في بناء صناعة إقليمية  
ثابتة الأركان في مصر بل أيضًا لتكون عونًا  
للارتقاء الوطني بالمعاملة المصرية .  
لقد بدأنا بالفعل ، وسنستمر في  
برنامج طموح للتدريب على أسس

جنرال موتورز مصر  
تبنى مصر المستقبل

GM  
EGYPT